

СОГЛАСОВАНО  
Начальник управления по ВСП

 О.А. Воротникова

« 1 » августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УВР ФГБОУ ВО  
Мичуринский ГАУ

 З.Н. Тарова

« 1 » августа 2017 г.



**ОТЧЕТ**  
**о проделанной работе в**  
**Центре культуры и досуга**  
**ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ**  
**за 2016-2017 учебный год**

Мичуринск-Наукоград РФ, 2017

## Содержание

<b>1. Общие положения организационно-методической работы ЦКД ...</b>	<b>3</b>
1.1 Теоретические основания культурно-досуговой деятельности в ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ .....	3
1.2 Общие сведения о деятельности ЦКД .....	7
1.3 Оценка результатов деятельности студентов и сотрудников ЦКД .....	14
1.4 Общие теоретические выводы об уровне организационной работы ЦКД.....	20
<b>2. Описание содержания культурно-досуговой деятельности подразделений ЦКД за 2016-2017 уч. году.....</b>	<b>20</b>
2.1 Организация культурно-досуговых мероприятий ЦКД .....	21
2.2 Итоги работы художественно-творческих объединений ЦКД в 2016- 2017 уч. году.....	22
2.3 Итоги деятельности объединений спортивно-массового и военно-патриотического направлений ЦКД .....	35
<b>3. Предложения по совершенствованию культурно-досуговой деятельности и спортивно-массовой работы в 2016-2017 уч. году.....</b>	<b>36</b>
3.1 Организационно-методическая работа.....	36
3.2 Материально-техническое обеспечение.....	37

## Приложение

## **1. Общие положения организационно-методической работы ЦКД**

### **1.1. Теоретические основания культурно-досуговой деятельности в ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ**

*1.1.1 Анализ теоретических оснований организации культурно-досуговой деятельности в Мичуринском ГАУ.*

*1.1.2 Стратегические и тактические приоритеты деятельности ЦКД*

#### ***1.1.1 Анализ теоретических оснований организации культурно-досуговой деятельности в Мичуринском ГАУ***

В современных социокультурных условиях переходного периода развития общества в педагогике высшей школы реализуется парадигма личностно-ориентированного образования. Это возможно только при формировании и развитии вузовской среды, ее системная реализация педагогических условий, оптимизирующих механизм личностного становления студента под воздействием социокультурной среды вуза. Необходимым принципом функционирования этой системы является обеспечение деятельности вузов как особого социокультурного института, призванного способствовать удовлетворению интересов и потребностей студентов, развитию их способностей в духовном, нравственно-гуманистическом и профессиональном отношении. Среда вуза –это часть социальной макросферы, включающая условия, необходимые для обучения и воспитания специалиста в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта РФ. Социокультурная среда представляет собой часть вузовской среды и направлена на удовлетворение потребностей и интересов личности обучающегося агроуниверситета в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями. Гуманитарная среда при этом выступает как совокупность элементов, воздействующих на процесс гуманитарного образования и характеризуемых гуманитарной направленностью, включая материальный и духовный компоненты социокультурной сферы и другие элементы микросреды вуза.

Комплексный подход в воспитании будущих работников АПК должен обеспечить формирование конкретных социокультурных компетенций, востребованных в социальной, интеллектуальной, творческой, спортивной и других сферах жизнедеятельности. В данном случае культурно-досуговая деятельность нацелена, в первую очередь, на: 1) развитие в вузе культурного пространства; 2) формирование у студенческой молодежи положительных этических образцов поведения, эстетического вкуса и навыков общения в культурной среде; 3) на совершенствование исполнительского мастерства и высокой сценической культуры творческих коллективов; 4) на достижение значительных спортивных результатов членов Спортивного клуба ЦКД (в соответствии с профилем работы соответствующей секции); 5) на внедрение новых креативных форм работы и вовлечение в них все большего числа студентов агроуниверситета.

### **1.1.2 Стратегические и тактические приоритеты деятельности ЦКД**

Центр культуры и досуга (далее - ЦКД) позволяет студентам Мичуринского агроуниверситета полностью реализовать свои права на удовлетворение потребности в занятиях различными видами социально-культурной и досуговой деятельности в неучебное время, гарантированное пунктами №№1, 2 статьи 44 Конституции РФ. Это позволяет относить ЦКД к перечню важных структурных подразделений ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ. Выстроенная с 1973 года система организации досуга определяется интересами и потребностями обучающихся. В сфере досуга в нашем вузе осуществляется переход от простых более сложным форм деятельности, от пассивного отдыха – к активному, от удовлетворения более глубоких социальных и культурных стремлений, от физических форм рекреации – к духовным наслаждениям, от пассивного усвоения культурных ценностей – к творчеству.

Стратегические и тактические приоритеты деятельности ЦКД в 2016-2017уч.г. традиционно определялись утвержденной и закрепленной в Положении миссией и философией. В частности, базовыми целевыми ориентирами деятельности подразделений ЦКД являются: 1) стремление к повышению качества жизни студентов путем организации рекреативной и культурно-досуговой деятельности; 2) многоуровневая активизация творческого потенциала студентов Мичуринского ГАУ; 3) их профессионализация в сфере культурно-досуговой деятельности.

Основными принципами для всех участников социально-педагогического процесса в университете являются:

- принцип реальности - построение воспитания в контексте реальной жизни на основе закономерностей психического развития студента;
- принцип общественной направленности воспитания - подчинение разнообразных форм деятельности, задачам воспитания студентов в соответствии со стратегией, принятой кооперативным сообществом и этосом современного отечественного университета;
- принцип опоры на позитивное в студенте и позитивных качеств личности - развивать другие, недостаточно сформированные необходимые свойства;
- принцип гуманистической направленности предполагает последовательное отношение педагога к студенту как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития, стратегию его взаимодействия с личностью в воспитательном процессе на основе субъект - субъектных отношений; принцип личностного подхода – это осуществление воспитательного процесса с учетом индивидуальных особенностей студентов (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов). Суть принципа составляет гибкое использование различных форм и методов воспитательного воздействия на личность студента с целью достижения оптимальных результатов;
- принцип единства воспитательных воздействий - совместная деятельность профессорско-преподавательского состава, администрации,

- общественных организаций, на основе взаимодействия и взаимодополнительности;
- принцип самоуправления и соуправления – сочетания педагогического управления и студенческого самоуправления в организации различных форм воспитательной деятельности;
  - принцип валеологизации - ведение здорового образа жизни и отношение к нему как к ценности сознательное отношение студента к своему здоровью как к необходимому условию решения задач профессиональной реализации и карьеры.

Основными направлениями воспитательной деятельности Мичуринского ГАУ, реализуемыми в Центре культуры и досуга являются:

1) Гуманизация – утверждение общечеловеческих ценностей как реального основания жизнедеятельности преподавателей и студентов. Она включает систему мер, направленных на приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании образования, способствующих формированию личностной зрелости выпускника. Гуманитарной средой в Вузе является совокупность образовательно-воспитательных, культурно-нравственных условий, подкрепленных комплексом мер организационного, методического, психологического характера, обеспечивающих создание единой гуманитарной культуры личности, которая осознает смысл своей деятельности, свое предназначение, обладает активной гражданской позицией.

2) Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание студентов предполагает комплексность воспитательного процесса, который включает в себя систему организационных форм педагогических действий, продиктованных высокими нравственно-этическими целями.

Основными задачами нравственно-эстетического воспитания студентов являются:

- формирование высоконравственных идеалов, уважение и терпимость к чужим убеждениям;
- развитие эстетического вкуса у студентов;
- повышение роли преподавателей в нравственно-эстетическом воспитании студентов;
- сохранение традиций, воспитание уважения к прошлому своего народа, воспитание стремления к сохранению преумножению нравственных, культурных и научных ценностей Вуза;
- стимуляция различных форм самостоятельного творчества студентов, развитие досуговой, клубной деятельности;
- организация межвузовского и межведомственного взаимодействия, сотрудничество с учреждениями культуры города, края, страны;
- развитие системы информационно-методического обеспечения воспитательной работы по вопросам нравственно-эстетического воспитания;

- сохранение, развитие и эффективное использование материальных объектов культуры Вуза.

3) В сфере профессионально-трудового воспитания студентов решение локальных, задач, в соответствии с профилем деятельности ЦКД:

- приобщение к традициям и ценностям профессионального сообщества, нормам корпоративной этики;
- формирование творческого подхода, воли к труду, к выбранной профессии;
- формирование корпоративной студенческой культуры в соответствии с направлениями профессиональной подготовки обучающихся.

4) Гражданско-патриотическое воспитание студентов, основными задачами которого являются:

- формирование у студентов гражданской позиции и патриотического сознания;
- формирование исторической памяти, разъяснение исторической связи поколений, понимания достижений и места России и Тамбовщины в мировой истории, культуре, науке;
- привитие уважения к истории и традициям Центрального Черноземья, России;
- привитие любви и бережного отношения к родному языку, традициям и культуре;
- вовлечение студентов и участие их в различных формах социально-значимой деятельности, формирование чувства коллективизма и личной ответственности.

5) Формирование культуры здорового образа жизни, которая является неотъемлемым качеством общественно-значимой личности. Активным развитием этой культуры занимается Спортивный клуб ЦКД, стремящийся к созданию в агроуниверситете социально-адаптированной системы, содействующей гармоничному духовному и физическому развитию студентов, укреплению их здоровья, совершенствованию их физической активности, ориентированную, в конечном итоге, на будущую профессиональную деятельность. В ходе системной и целенаправленной деятельности по формированию культуры здорового образа жизни реализовывались следующие задачи:

- взаимодействие учебного и внеучебного процессов физического воспитания для освоения ценностей физической культуры, осознанной потребности в физическом совершенствовании, удовлетворения потребностей студентов в занятиях различными видами спорта;
- формирование корпоративной позиции нетерпимого отношения всего сообщества к пьянству, курению, употреблению ПАВ;
- сохранение, развитие и эффективное использование материальной базы: сооружений, предназначенных для культурно-досугового и спортивно-массового профиля деятельности обучающихся Мичуринского ГАУ.

За отчетный период активная работа велась по следующим видам деятельности:

- организация внеучебной и досуговой деятельности студенческой молодежи Мичуринского ГАУ;
- выявление одаренных (в направлениях художественной спортивной культуры) студентов; создание оптимальных условий для развития их потенциала;
- системное развитие самодеятельного художественного творчества, спорта, творческих и спортивных объединений студентов;
- организация общеуниверситетских культурно-массовых и спортивно-массовых (фестивалей, концертов, акций и конкурсов, соревнований, турниров) мероприятий;
- организация участия слушателей ЦКД в различных конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях на региональном, всероссийском и международном уровнях в соответствии с профилем деятельности Центра.

## **1.2. Общие сведения о деятельности Центра культуры и досуга за период 2016-2017 уч. г.**

*1.2.1 Общая характеристика структурных подразделений ЦКД*

*1.2.2 Общий анализ организации культурно-досуговых мероприятий ЦКД*

*1.2.3 Общий анализ работы творческих самодеятельных коллективов ЦКД*

*1.2.4 Общий анализ организации культурно-массовой работы в учебных подразделениях*

*1.2.5 Общий анализ организации спортивно-массовой работы в университете*

*1.2.6 Анализ информационной деятельности подразделений ЦКД*

### **1.2.1 Общая характеристика структурных подразделений ЦКД**

В целях формирования и развития духовной и физической культуры студентов Мичуринского ГАУ и в соответствии с Положением деятельности ЦКД за отчетный период в его структуре работало 32 самодеятельных объединения (Приложение 1). Общая численность студентов средней и высшей ступеней очной формы обучения, занятых в них составила 551 человек. 204 студента систематически занималось в 15 художественно-творческих коллективов (из них 3 коллектива функционировали на общественных началах). В Спортивном клубе университета проводились занятия в 18 секциях по 13 видам спорта. Общее количество студентов-спортсменов в которых составило 347 человек. В полном объеме выполнен план работы творческих и спортивных объединений; общий почасовой фонд оплаты труда руководителей которых составил 8 710 ч.

### **1.2.2 Общий анализ организации культурно-досуговых мероприятий ЦКД:**

В связи с условиями финансирования был определен перечень основных планируемых мероприятий (65 ед.). За отчетный период ЦКД организовал (в т.ч. принял участие в организации и проведении) 84 культурно-досуговых мероприятий, перевыполнив план на 29,2%. Из общего количества культурно-досуговых мероприятий 67 ед. (59,6%) имели внутреннюю целевую аудиторию, 17 ед. (40,4%) имели ориентированность на внешние целевые аудитории (Приложение 2).

В различных формах культурно-досуговой работы было задействовано, в общей сложности, 1 530 человеко-участника; зрительская аудитория художественно-творческих мероприятий ЦКД составила 20 510 человек. Тенденцию роста (по сравнению 2009-2014 гг.) зрительской аудитории обеспечила практика проведения в 2015-16 гг. массовых мероприятий на площади им. И.В. Мичурина. В тоже время, в связи со снижением организационно-педагогических усилий в направлении культурно-массовой работы руководителями Инженерного института и Плодоовощного института им. И.В. Мичурина в 2016-2017уч.г., зрительская активность студентов этих подразделений была крайне низка.

Динамику изменений по основным позициям количественных параметров осуществления концертной деятельности в системе культурно-массовой работы агроуниверситета можно проследить в содержании таблицы №1.

Учебный год	2009-2010	2010-2011	2011-2012	2012-2013	2013 - 2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Количество запланированных мероприятий	24	44	22	69	53	51	44	65
Количество незапланированных мероприятий	16	21	25	0	0	37	18	19
Количество выполненных мероприятий	40	65	47	69	53	88 (13-процент)	62	84
Процентное соотношение незапланированных мероприятий, %	40	32,3	53,1	0	0	37,8	40,9	29,2
Количество человеко-	802	1 313	2 179	2668	2 584	2 517	1 834	1 530



участников								
Количество зрителей	12 160	13 846	11 600	14715	11 841	23 996	18 863	<b>20 510</b>

Таблица №1. Сравнительный анализ общественности культурно-массовых мероприятий ЦКД ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ в 2009-2017 уч.гг.

Качественную характеристику деятельности подразделений ЦКД определяют победы его участников на внешних творческих конкурсах. За отчетный период 134 слушателей творческих коллективов ЦКД стали призерами творческих фестивалей/конкурсов международного, всероссийского и регионального уровней (хореографическое, театральное и вокальное искусство). Самыми серьезными победами полагаются:

- победа спектакля «ЛисистратаСуперСтар» (по пьесе А. Гов, пер. М. Беленького; первая постановка в России) студенческого народного театра-лаборатории «Феникс» на IX Всероссийском конкурсе «Виват, театр!» (г. Тамбов, октябрь, 2016);
- 5 призовых мест на Конкурсе патриотической песни в доме молодёжи «Космос» «Споемте вместе, друзья» (Из них: 1 диплом – первой степени, 2 диплома – второй степени, 2 диплома – третьей степени),(февраль, 2017);
- 9 призовых мест на конкурсе Городская студенческая весна (Из них: Гранд-при фестиваля, 5 дипломов – первой степени,3 диплома – второй степени, 1 диплом – третьей степени), (апрель, 2017);
- 4 призовых места на конкурсе областной студенческой весны (Из них: Гранд-при фестиваля, 3 диплома – второй степени, 1 диплом – третьей степени), (апрель, 2017);
- 1 место на Региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля (победители этапа), (апрель,2017);
- 1 призовое место на Шестом Международном фестивале-конкурсе «Жемчужина Черноземья – 2017» (Диплом первой степени), (апрель, 2017);
- 5 призовых мест на Открытом межрегиональном конкурсе «И ничто не забыто, и никто не забыт», посвящённый 72й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне (Из них: 3 диплома – первой степени, 2 диплома – второй степени), (май, 2017);
- 1 призовое место на Юбилейном XXV Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» Тула – Москва (Диплом третьей степени), (май, 2017);
- 1 призовое место на конкурсе «Мисс аграрное образование» г. Белгород (Диплом третьей степени), (май, 2017);
- 9 призовых мест на Открытом фестивале студенческого творчества высших учебных заведений Минсельхоза России «Весна на Каме – 2017»

(Из них: 1 диплом – первой степени, 2 диплома - второй степени, 3 диплома – третьей степени, 3 специальных приза фестиваля), (май-июнь, 2017).

За отчетный период не реализованными остались порядка двух десятков предположений об участии творческих коллективов и исполнителей ЦКД Мичуринского в различных творческих конкурсах как в пределах РФ (гг. Москва, С.-Петербург, Новосибирск, Омск, Челябинск, Екатеринбург, Сочи, Крым, Краснодар и др.), так и за ее пределами (Беларусь, Польша, Франция, Германия, Израиль). Дополнительное финансирование участия слушателей творческого направления подготовки ЦКД позволит многократно увеличить количество побед, что позитивно скажется на имидже Мичуринского агроуниверситета.

### ***1.2.3 Общий анализ работы творческих самодельных коллективов ЦКД***

Из 15 самодельных творческих коллективов 13 коллективов имели оплаченных руководителей, 3 коллектива работали на общественных началах. Занятия проходили в соответствии с утвержденным расписанием. Уровень подготовки руководителей, уровень выступления исполнителей, проводимая коллективами репертуарная политика имеют приемлемый уровень, который, в некоторой степени, соответствует уровню подобной деятельности ведущих аграрных вузов страны.

Факторы, снижающие качество работы творческих коллективов:

1) Основную трудность коллективных занятий составляло плотно составленное расписание учебных занятий в две смены (8:00 до 18:45). Некоторые коллективы для того, чтобы собраться полным составом назначали дополнительные занятия в выходные дни. Это значительно снижало общий уровень репетиционной работы.

2) В течение учебного года существовала проблема включения в репетиционный процесс сцены Большого актового зала, спортивного зала №2. Созданные искусственно административные препятствия, очевидно, созданные, чтобы уберечь зал и сцену в «первозданном» после девятилетнего ремонта, на наш взгляд, тормозят развитие сценического творчества творчески одаренных студентов. Это обстоятельство стало негативным фактором при выступлении творческих коллективов на больших сценических площадках на различных творческих конкурсах в гг. Тамбов, Тула, Пермь.

Наиболее результативными за отчетный период стали творческие коллективы, возглавляемые Г.Э. Боровковым, А.Б. Зверевым, Е.П. Логуновой, А.В. Павленко, засл. артисткой РФ В. Л. Дзидзан, А.С.Добровольским. В процессе показа на различных творческих фестивалях/конкурсах гг. Мичуринске, Тамбове, Туле, Москве, Перми специалистами был отмечен высокий уровень художественно-технического и мультимедийного оформления (специалисты ЦКД Е.А. Ефименко, П.С. Шуклов, М.В. Диков) творческих номеров ЦКД Мичуринского ГАУ.

Перечень основных количественных показателей деятельности творческих объединений ЦКД за 2016-2017 уч. год представлен в таблице №2.

№ п/п	Наименование характеристики	Ед. измерения	Общее кол-во в ед. изм. за 2016-2017уч.г.	Примечание
1	Общее количество направлений деятельности (отделений)	ед.	4	
2	Общее количество творческих объединений	ед.	15	
3	Общее количество участников творческих объединений	чел.	162	
4	Общее количество проведенных культурно-массовых мероприятий	мероп.	84	
5	Общее количество мероприятий, в которых приняли участие члены творческих объединений	мероп.	84	
6	Общее количество человеко-участников творческих конкурсов и фестивалей	ед.	1 530	
7	Количество слушателей ЦКД, которые стали победителями различных творческих конкурсов и фестивалей	чел.	134	
8	Наиболее результативные направления подготовки	направл.	4	хореографическое, музыкальное, театральное, культурно-досуговое направления

Таблица №2 Перечень основных количественных показателей деятельности творческих объединений ЦКД за 2016-2017 уч. год.

#### ***1.2.4 Общий анализ организации культурно-массовой работы в учебных подразделениях***

Культурно-досуговая деятельность в границах структурных подразделения определяется культурно-историческими условиями существования каждого подразделения и развивается в соответствии со спецификой профессиональной подготовки. Большую роль, в данных условиях является степень социальной (культурно-досуговой/спортивной) активности самих педагогов. Существуют принципиальные различия в организационных и психолого-педагогических подходах развития уровня культуры в высшем и среднем звеньях подготовки. В колледже основной упор традиционно делается на вовлечении студентов в различные формы воспитательной работы и формирование в них определенных идеологических, эстетических и этических стереотипов мышления и поведения.

За отчетный период во всех учебных подразделениях в совокупности было проведено 35 культурно-досуговых корпоративных мероприятий учебных подразделений. В них было задействовано 1 088 человеко-участников. Зрительская аудитория корпоративных мероприятий составила более 5 997 человек.

Наиболее активно культурно-массовая и спортивно-оздоровительная работа велась в Социально-педагогическом институте(зам. директора Н.В. Воеводская), Институте экономики и управления (зам. директора Е.В. Калякин), Центре колледже прикладных квалификаций (зам. директора И.А. Титова). В связи с кадровыми перестановками лиц, отвечающих за воспитательную работу в Инженерном институте и Плодоовощном институте им. И.В. Мичурина уровень культурно-массовой работы был значительно снижен. В 2017-2018 уч. году потребуются серьезные усилия руководства указанных учебных подразделений по налаживанию системы организации культурно-массовой работы.

#### ***1.2.5 Общий анализ организации спортивно-массовой работы в университете***

В 2016-2017 учебном году спортивный клуб осуществлял учебно-тренировочный процесс силами 18 человек. Из них 5 человек работали по договору.

В целом по Спортивному клубу учебно-тренировочная нагрузка выполнена всеми тренерами полностью. Таким образом, объем выполненной нагрузки составил 5000 часов.

#### **1. Учебно-тренировочная работа.**

Учебно-тренировочная работа проводилась спортивным клубом в 2016-2017 учебном году на всех факультетах очного обучения. Тренировочные занятия проводились по видам спорта: баскетбол, волейбол, легкая атлетика, пауэрлифтинг, лыжные гонки, настольный теннис, спортивные единоборства, стрелковый спорт, ОФП, бокс, бадминтон. Занятия строились на основе плана работы, утвержденного на заседании спортивного клуба и проводились в соответствии с программами и учебными планами на основе сетки часов соответствующих дисциплин.

Учебно-тренировочная работа проводилась спортивным клубом в 2016-2017 учебном году под руководством С.В. Захаровой во всех учебных подразделениях университета со студентами очной формы обучения. Тренировочные занятия строились на основе плана работы, утвержденного на заседании спортивного клуба. Занятия проводились в соответствии с программами и учебными планами на основе сетки часов соответствующих дисциплин. Основные параметры деятельности Спортивного клуба даны в таблице №3.

№ п/п	Наименование характеристики	Ед. измерения	Общее кол-во ед. изм. за 2016-2017уч.г.	Примеч.
1	Общее количество видов спорта	ед.	13	
2	Общее количество секций	ед.	18	
3	Общее количество участников спортивных секций	чел.	347	
4	Общее количество проведенных спортивно-массовых мероприятий	мероп.		
5	Общее количество соревнований, в которых приняли участие спортсмены клуба	мероп.	60	
6	Общее количество человеко-участников спортивных соревнований	ед.	468	
7	Количество спортсменов, которым присвоено звание «мастер спорта»	чел.	2	мастер спорта по легкой атлетике
8	Количество спортсменов, которым присвоен 1 разряд	чел.	4	
9	Количество спортсменов, которым присвоен 2 разряд	чел.	23	

Таблица №3 Перечень основных показателей деятельности Спортивного клуба ЦКД за 2016-2017 уч. год.(руководитель СК: Захарова С.В.)

Количество занимающихся в секциях по всем направлениям 347 человек, желающие заниматься спортом распределились таким образом Социально-педагогический – 80, Центр-колледж – 77, Инженерный – 69, Плодоовощной – 63, Экономики и управления – 58.

В течение года спортсмены участвовали более 60 соревнований разного уровня, где показали высокие результаты.

За прошедший год было подготовлены: 1 Мастер спорта международного класса по жиму штанги, 1 Мастер спорта по легкой атлетике, 3 кандидата в мастера спорта по легкой атлетике, 4 спортсмена 1 разряда по легкой атлетике, 10 спортсменов 2 разряда и 23 человека 3 разряда по различным видам спорта.

51 спортсмен стали призерами престижных соревнований всероссийского уровня. Наиболее результативными тренерами-преподавателями спортивного клуба за 2016-2017 уч. год стали: В.И. Мироненко (легкая атлетика), С.В. Захарова, Е.С. Прокопович, С.А. Шевякова (волейбол), Д.О. Хромов (спортивные единоборства), И.В. Лучников (пауэрлифтинг).

### ***1.2.6 Анализ информационной деятельности подразделений ЦКД.***

За отчетный период при проведении культурно-массовых мероприятий существовало несколько каналов коммуникации с потенциальными зрительскими аудиториями:

- 1) Афиши;
- 2) Устные объявления;
- 3) Информация через «лидеров мнений», культуртов, преподавателей, администрации, через активных участников художественной самодеятельности.
- 4) Информация, размещенная в Интернете (на сайте университета, в группах ВК). Анализ активности групп ВК дана в таблице №4.

№	Наименование группы ВК и подразделения	Кол-во участников
1	ЦКД	285
2	Студенческий народный театр-лаборатория «Феникс»	152
3	Хор Мичуринского ГАУ	65
	ИТОГО	502

Таблица №4 Анализ целевой аудитории подразделений ЦКД ВК (на 25.07.2017)

### 1.3. Оценка результатов деятельности студентов и сотрудников ЦКД

За отчетный период были отмечены наиболее активные студенты, проявившие себя в художественной и спортивно-массовой работе. Был составлен список студентов (18 человек), поощряемых поездкой на море. За активную результативную деятельность за истекший период были представлены к поощрению 56 студентов: из них - 46 студентов, победителей престижных творческих конкурсов и 10 победителей всероссийских и региональных спортивных соревнований.

#### 1.3.1 Наиболее значительными победы в художественно-творческом направлении за период 2016-2017 уч. г.:

- октябрь 2016, - спектакль студенческого народного театра-лаборатории «Феникс» (рук. А.В.Павленко) IX Открытый всероссийский фестиваль театральных коллективов «Виват, театр!» - 2 диплома победителей (режиссура, диплом участника).
- февраль 2017 - 5 призовых мест на Конкурсе патриотической песни в доме молодёжи «Космос» «Споёмте вместе, друзья» (Из них: 1 диплом – первой степени, 2 диплома – второй степени, 2 диплома – третьей степени),
  - апрель, 2017 - 9 призовых мест на конкурсе Городская студенческая весна (Из них: Гранд-при фестиваля, 5 дипломов – первой степени, 3 диплома – второй степени, 1 диплом – третьей степени).
  - апрель, 2017 - 4 призовых места на конкурсе областной студенческой весны (Из них: Гранд-при фестиваля, 3 диплома – второй степени, 1 диплом – третьей степени).
  - апрель, 2017 - 1 место на Региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля (победители этапа).
  - апрель, 2017 - 1 призовое место на Шестом Международном фестивале-конкурсе «Жемчужина Черноземья – 2017» (Диплом первой степени).

- май, 2017 - 5 призовых мест на Открытом межрегиональном конкурсе «И ничто не забыто, и никто не забыт», посвященный 72-й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне (Из них: 3 диплома – первой степени, 2 диплома – второй степени).
- май, 2017 - 1 призовое место на Юбилейном XXV Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» Тула – Москва (Диплом третьей степени).
- май, 2017 - 1 призовое место на конкурсе «Мисс аграрное образование» г. Белгород (Диплом третьей степени).
- Май-июнь 2017 - 9 призовых мест на Открытом фестивале студенческого творчества высших учебных заведений Минсельхоза России «Весна на Каме – 2017» (Из них: 1 диплом – первой степени, 2 диплома - второй степени, 3 диплома – третьей степени, 3 специальных приза фестиваля).

*1.3.2. Перечень основных побед членов Спортивного клуба в 2016-2017 уч. г.:*

**ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

1. Кузнецова Екатерина, аспирантка 1 года обучения Плодоовощного института им. И. В. Мичурина

- чемпионка области в беге на 800 м, 1500 м, г. Тамбов;
- чемпионка города в беге на 1000 м, 800 м, 400 м, (2013-2014 г.) г. Мичуринск.

2. Ветлужских Анастасия, студентка 1 курса Плодоовощного института им. И. В. Мичурина

- чемпионка и призер Тамбовской области в беге 200 м, 400 м,;
- чемпионка города в беге на 200 м, 400 м., г. Мичуринск.

3. Поленин Иван, студент 4 курса Социально-педагогического института

- чемпион Тамбовской области в беге на 200 м и 400 м
- чемпион города Мичуринска (в весеннем и осеннем городском кроссе)

4. Поленин Виктор, студент 2 курса Социально-педагогического института

- призер кубка Тамбовской области
- призер города Мичуринска (в весеннем и осеннем городском кроссе)

5. Захаров Кирилл, студент 1 курса Института экономики и управления

- чемпион Тамбовской области в беге 400 м с/б
- призер первенства ЦФО России г. Смоленск в беге на 400 м с/б

6. Гусев Александр, магистрант 1 курса Плодоовощного института Им. И.В. Мичурина

- чемпион Тамбовской области в прыжках в длину с разбега

7. Петрищева Екатерина, студентка 1 курса Социально-педагогического института

- чемпионка в беге 3000м в чемпионате Тамбовской области
- призер в беге 1500 м в кубке Тамбовской области

8. Пятахина Татьяна, студентка 2 курса Института экономики и управления

- призер Тамбовской области в беге на 800 м и 1500 м.

9. Леоненко Артем, студент 2 курса Плодоовощного института Им. И.В. Мичурина

- чемпион во Всероссийском Дне бега «Кросс нации»
- чемпион первенства ЦФО в беге на 5000 м в г. Смоленске
- призер первенства ЦФО в беге на 1500 м в г. Смоленске.

Леоненко Артему присвоено звание Мастера спорта России.

Поленин Иван выполнил норматив кандидата в мастера спорта в беге на 400 м.

Ветлужских Анастасия выполнила норматив Кандидата в мастера спорта в беге на 200 м.

**Тренер – преподаватель Мироненко В.И.**

### **БАСКЕТБОЛ**

1. Ушков Дмитрий, студент 4 курса Института экономики и управления;
  2. Каданцев Андрей, студент 2 курса Социально - педагогического института;
  3. Лихачев Сергей, студент 2 курса Инженерного института
- принимали участие в Кубке г. Мичуринска по баскетболу (2016-2017 г.) г. Мичуринск. 4 место (ноябрь 2016 г.)
  - принимали участие в Чемпионате г. Мичуринска по баскетболу (2016-2017 г.) г. Мичуринск. (4 место).

**Тренер-преподаватель Калякин Евгений Викторович**

1. Антипова Мария, студентка 1 курса Социально - педагогического института
  2. Чичунова Екатерина, студентка 4 курса Социально - педагогического института
  3. Миронова Татьяна, студентка 4 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина
  4. Беляева Анна, студентка 3 курса Института Экономики и управления
- призеры Чемпионата города по баскетболу (2016-2017 г.) г. Мичуринска;

**Тренер – преподаватель Бирева Анна Михайловна**

### **ВОЛЕЙБОЛ**

1. Чичунова Екатерина, студентка 4 курса Социально-педагогического института
  2. Антипова Мария, студентка 1 курса Социально-педагогического института
  3. Измайлова Екатерина, студентка 2 курса Социально-педагогического института
  4. Дрокова Надежда, студентка 1 курса Социально-педагогического института
  5. Чичунова Ксения, студентка 4 курса Социально-педагогического института
  6. Веренич Валерия, магистрант 1 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина
  7. Богданова Татьяна, студента 1 курс Педагогического института
- призеры Чемпионата Тамбовской области по волейболу г. Моршанск.
  - принимали участие в Кубке г. Мичуринска по волейболу среди женских команд (2016-2017 г.) г. Мичуринск. Заняли 4 место (ноябрь 2016 г.)



- принимали участие в первенстве тамбовской области по волейболу среди женских команд г. Тамбов. Заняли 4 место (апрель 2017 г.)

**Тренер – преподаватель Духанин Виктор Александрович  
Захарова Светлана Васильевна**

1. Белкин Сергей, магистрант 1 курса Социально-педагогического института
2. Нечаев Александр, студент 2 курса Инженерного института
3. Климкин Алексей, магистрант 2 курса Инженерный институт
4. Мелехов Максим, студент 2 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина
5. Хорошков Александр, студент 2 курса ЦКПК
6. Ушков Дмитрий, студент 4 курса Института экономики и управления
  - чемпионы Первенства района по волейболу (март 2016 г.);
  - призеры Кубка города Мичуринска по волейболу среди мужских команд
  - призеры чемпиона тамбовской области среди мужских команд г. Моршанск (март 2017г.)

**Тренер-преподаватель Прокопович Евгений Сергеевич**

### **ФУТБОЛ**

1. Яхьяев Гусейн, аспирант Института экономики и управления
2. Подмарков Алексей, аспирант Плодоовощного института им. И.В. Мичурина
3. Маркин Прохор, студент 4 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина
4. Андреев Александр, студент 3 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина
  - принимали участие в городском турнире по мини-футболу (4 место)
  - участники Кубка администрации города Тамбова (выход в полуфинал), участвовало 22 команды
  - участники Кубка ТВК по уличному мини-футболу г. Липецк, выход в 1/8 финала (вошли в 16 лучших команд), участвовало 80 команд
  - участники Кубка «СК Metallург» по мини-футболу г. Липецк, вышли в полуфинал (4 лучших), участвовало 13 команд

**Тренер-преподаватель Подмарков Алексей Вадимович**

### **ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ**

1. Бунин Александр, студент 3 курса Плодоовощного института
2. Булыгин Владислав, студент 2 курса ЦКПК
3. Сафонова Алена, студентка 4 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина
  - призер «Лыжни России 2017» г. Мичуринск
  - призер Чемпионата тамбовской области в гонке на 5км
4. Миронова Татьяна, студентка 4 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина
  - участники «Лыжни России» г. Мичуринск
  - участники Чемпионата Тамбовской области

## **Тренер–преподаватель Боровских Валерий Иванович**

### **СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА**

1.Объедков Андрей, студент 2 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

- участник турнира по смешанным единоборствам на Кубок главы г. Химки
- победитель турнира имени Н.Е. Рогожкина
- призер в открытом мемориальном турнире по смешанным единоборствам

2.Графов Кирилл, студент 3 курса Инженерного института

- участник международного турнира «Памяти героя России ВДВ капитана Д. Жидкова»
- Марш победы Тамбов-Тула
- победитель турнира имени Н.Е. Рогожкина

3. Ли Алексей, студент 2 курса Инженерного института

- Памятный концерт, посвященный Чеченскому конфликту, показательные выступления
- Марш победы Тамбов-Тула
- участник турнира «Русский щит» г. Тула
- участник и поездки в Тульские леса на уборку Могилы 300 неизвестных бойцов
- победитель турнира имени Н.Е. Рогожкина

## **Тренер-преподаватель Хромов Дмитрий Олегович**

### **ШАХМАТЫ**

1. Лыхина Елена, студентка 4 курса Института экономики и управления

- призёр чемпионата Мичуринска по шахматам

2. Фролов Роман, студент 1 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

3. Подковыров Игорь, студент 4 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

- призёры в командном кубке города по шахматам 2016 года
- призёры в командном чемпионате города по шахматам 2017 года

## **Тренер – преподаватель Гаглов Александр Черменович.**

### **НАСТОЛЬНЫЙ ТЕНИС**

1. Степаненко Ирина, студентка 3 курса Института экономики и управления

2. Голубева Кристина, студентка 2 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

3. Подмарков Алексей, аспирант Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

- призёры в командном Первенстве города Мичуринск

## **Тренер – преподаватель Сушко Юрий Викторович.**

### **БОКС**

1. Матвеев Алексей, студент 3 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

- призер открытого областного турнира по боксу
- участник открытого областного чемпионата по боксу

2. Морозов Владимир, студент 2 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

- победитель открытого областного турнира по боксу
- призер открытого областного чемпионата по боксу

**Тренер – преподаватель Меркулов Сергей Вячеславович.**

### **ОФП**

Команда заняла второе место в весеннем легкоатлетическом кроссе г. Мичуринска

**Тренер – преподаватель Курсаков Геннадий Евстафьевич.**

### **ПАУЭРЛИФТИНГ**

1. Поляков Николай, студент 1 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

- участник областного чемпиона по пауэрлифтингу

2. Сайганов Вячеслав, студент 4 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

- участник областного чемпиона по пауэрлифтингу
- участник областного кубка по пауэрлифтингу

3. Швылев Александр, магистрант 1 курса Плодоовощного института им. И.В. Мичурина

- призер областного чемпиона по пауэрлифтингу
- призер областного кубка по пауэрлифтингу

4. Исупов Александр, студент 4 курса ЦКПК

- присвоено звание мастера спорта международного класса по жиму штанги

**Тренер – преподаватель Лучников Илья Викторович.**

### **СТРЕЛКОВЫЙ СПОРТ**

Команда по стрельбе неоднократно участвовала в соревнованиях по военно-прикладным видам спорта, тренер получил благодарность за подготовку команды ЦКПК и высокие результаты по пулевой стрельбе.

**Тренер – преподаватель Есеньков Александр Викторович.**

Под руководством Захаровой С.В. команда ППС участвовала в спартакиаде «Здоровье» Минсельхоза России в г. Уфе и показала следующие результаты :

- Общекомандное – 4 место
- Служебный статус – 3 место
- Спортивный результат – 5 место

## **1.4 Общие теоретические выводы об уровне организационной работы ЦКД**

За отчетный период проведены необходимые организационные мероприятия по совершенствованию деятельности ЦКД:

- Созданы нематериальные мотивационные условия для активизации работы культоргов/спорторгов студентов и преподавателей подразделений. Однако, в связи с кадровыми перестановками, связанными с оптимизацией управленческого аппарата учебных подразделений, снизилась активность воспитательной работы в Инженерном институте и Плодоовощном институте им. И.В. Мичурина.
- Оптимизированы организационно-педагогические условия деятельности руководителей самодеятельных студенческих подразделений;
- Модернизирован методический комплекс самодеятельных студенческих объединений;
- Расширены каналы коммуникации с целевыми аудиториями ЦКД путем включения возможностей Интернета и живого общения.

В отчетный период в помещении БАЗ были качественно проведены ряд культурно-досуговых мероприятий. Качество мероприятий было бы несколько выше при выполнении следующих условий:

1) проведении ремонта прилегающих помещений к БАЗ (гримуборных, репетиционных помещений) и оборудовании их мебелью для включения в процесс репетиционной и исполнительской работы;

2) при наличии разрешения администрации на проведение на сцене БАЗ и Спортивного зала №2 полноценных систематических репетиций.

3) помещения ЦКД (бывш. СП зал №4) требуют капитального ремонта. Выведен из репетиционного процесса будущий хореографический зал.

4) требует оборудования аудитория для занятия вокальным искусством.

5) в ближайшее время ожидается плановая доукомплектация звукоусилительной аппаратурой рекреационных помещений Социально-педагогического института и Центра-колледжа прикладных квалификаций, что, в свою очередь, повлечет за собой улучшение качества аудиосопровождения культурно-досуговых мероприятий.

Необходимо принципиальное изменение графика выделения средств на проведение культурно-массовых мероприятий. Необходимо осуществлять финансирование заранее, поскольку участие коллективов и исполнителей в различных творческих конкурсах требует серьезной художественно-технической и репетиционной подготовки с использованием приобретаемых/изготавливаемых костюмов, реквизита, декораций.

## **2 Описание содержания культурно-досуговой деятельности подразделений ЦКД за 2016-2017 уч. году**

*2.1. Организация культурно-досуговых мероприятий ЦКД*

*2.2 Итоги работы художественно-творческих объединений ЦКД Мичуринского ГАУ за 2016-2017 уч. г.*

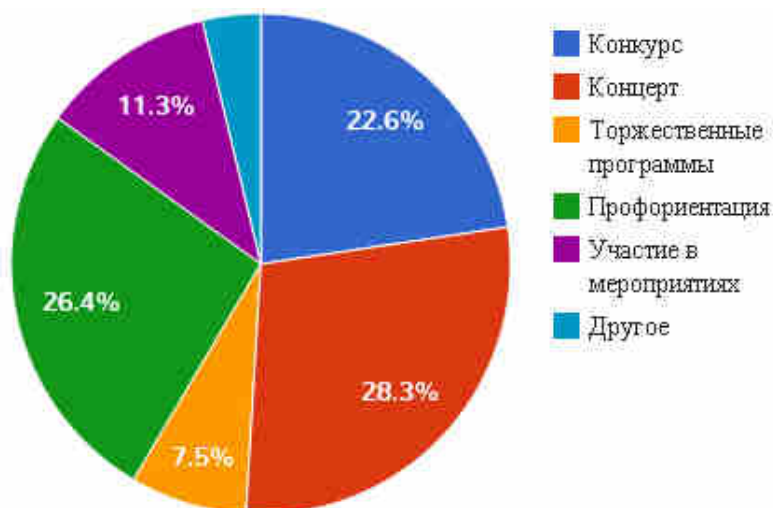
*2.3 Итоги деятельности объединений спортивно-массового и*

## 2.1. Организация культурно-досуговых мероприятий ЦКД

В своей деятельности центр культуры и досуга проводил мероприятия, которые можно разделить по следующим типам: а) развлекательная шоу-программа; б) концерт; в) конкурс; г) фестиваль. В целом ЦКД проводит следующие виды мероприятий: 1) общеуниверситетские; 2) информационно-развлекательные; 3) корпоративные; 4) отчетные; 5) специальные. (Диаграмма соотношения форм культурно-досуговых мероприятий ЦКД Мичуринского ГАУ в 2016-2017 уч. гг.).

Главная цель общеуниверситетских мероприятий заключается в объединении студентов всех учебных подразделений, повышении уровня их культурного отдыха, создании атмосферы праздника в университете. Данные мероприятия направлены на формирование новых творческих коллективов, на укрепление дружеских отношений между представителями различных учебных подразделений.

Рис. 1 Диаграмма соотношения форм культурно-досуговых мероприятий ЦКД Мичуринского ГАУ в 2016-2017 уч. гг.



Информационно-агитационная и просветительская деятельность ЦКД призвана обеспечить повышение числа абитуриентов Мичуринского ГАУ и выполняется по заказу администрации университета. С сентября 2010 года по н.в.в указанной работе в полной мере используются информационно-рекреативные ресурсы ЦКД. На протяжении отчетного периода агитационная бригада университета, посетила близлежащие районы Тамбовской области, а также Рязанской и Липецкой областей. Проведение таких мероприятий на территории различных районов традиционно стало иметь единый информативно-развлекательный стиль.

Культурно-досуговая деятельность в границах структурных подразделений определяется культурно-историческими условиями их существования и развивается, как правило, в соответствии со спецификой профессиональной подготовки. Например, в Центре-колледже прикладных

квалификаций основной упор традиционно делается на вовлечении студентов в различные формы воспитательной работы и формирование у них определенных идеологических, эстетических и этических стереотипов мышления и поведения. В высшем звене традиционно упор делается на профессионализм художественно-творческой деятельности; учитывается дифференциация интересов, художественных вкусов студенческой целевой аудитории.

За отчетный период во всех учебных подразделениях в совокупности было проведено 35 культурно-досуговых корпоративных мероприятий учебных подразделений.

Отчетные мероприятия, как правило, выявляют определенный результат проделанной работы одного из самостоятельных объединений ЦКД. Например: показательные спортивные матчи, постановки театра-лаборатории «Феникс» и т.д. Цель - выделить деятельность отдельного коллектива, показать его успехи и достижения. Несмотря на то, что выступает отдельный коллектив, в работе над мероприятием принимают участие, как правило, и другие коллективы, что демонстрирует высокий уровень корпоративной культуры ЦКД.

Специальные мероприятия – это, чаще всего, мероприятия, приуроченные к какой либо цели или дате. Например: «Встреча с ветеранами боевых действий в Афганистане», «Концерт, посвященный XXII внутривузовской научно-практической конференции» и т.д. Такие мероприятия не являются постоянными и организуются один раз. Однако данные мероприятия могут перейти в разряд постоянных, если их проведение будет востребовано.

## **2.2 Итоги работы художественно-творческих объединений ЦКД Мичуринского ГАУ за 2016-2017 уч. г.**

За отчетный период в ЦКД работало 15 художественно-творческих коллективов (12 на условиях оплаты руководителей, 3 - на общественных началах), в которых занималось 204 человека. В соответствии с планом работы на условиях почасовой оплаты труда в направлении художественного творчества в 2016-2017 уч. году работали 16 преподавателей.

### **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

#### **1. Музыкальное направление**

##### **1.1. Хор ЦКД**

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим.
			план	выполнено	
Хор ЦКД	доц., к.п.н. Логунова Е.П.	17	300	300	Рук. хора – 200, аккомпаниат ор – 100

За новый учебный год хоровой коллектив пополнился новыми участниками, в тоже время часть хора выбыла в связи с окончанием учебного заведения. Работа шла по следующим направлениям:

- знакомство с основами хорового пения;
- вокальное искусство;
- чистота интонирования;
- манера звукоизвлечения;
- работа над унисоном;
- ансамблевое мышление;
- пение многоголосое (гармоническое мышление);
- пение канонов.

В ноябре 2016г. Хор выступил на закрытии Владимирских чтений с тремя произведениями:

- 1.«Отче Наш»;
- 2.«Стихиры русским святым»;
- 3.«Матушка Россия» (слова и музыка Людмилы Коноваловой).

Во втором семестре работа шла над подготовкой к участию во Всероссийском хоровом конкурсе-фестивале (региональный этап). Участие в конкурсе состоялось 28 апреля 2017 года. Хор стал лауреатом I степени. Жюри конкурса бала дана высокая оценка качеству интонации, ансамблевости нашего хорового коллектива, отмечена сложность репертуара. Хор исполнял:

- 1.Шебалин «Зимняя дорога»
- 2.«Muusika» (эстонское произведение)
- 3.Русская народная песня «Ой, утушка»

В течение года хор принял участие в хоровой акции-концерте, посвящённом Ансамблю песни и пляски. А.Александрова; в концерте, посвящённом Дню славянской письменности (совместно с другими хоровыми коллективами); в концерте Анастасии Виноградовой.

### 1.2.Вокальная студия «Консонанс»

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
Вокальная студия «Консонанс»	А.Б.Зверев	20	300	300	

В студии занималось более 20 человек. Среди них победители общеуниверситетских, городских, областных и всероссийских и международных конкурсов: Е. Попова, К. Свиридова, Э. Набока, А. Добровольский, В.Чивилева, А.Виноградова, М. Усенов, С. Панов и др.

Е. Попова стала победителем фестиваля студентов вузов Минсельхоза России «Весна на Каме 2017» (июнь, 2017, г. Пермь) – 1 место в номинации

«Народный вокал, сольное пение»; А. Добровольский – 2 место, В. Чивилева – специальный приз.

Педагогический процесс в студии строился на систематически проводимых индивидуально-групповых занятиях и репетициях. Определенное место в работе с участниками студии отводилось привитию навыков ансамблевого вокального исполнения в эстрадном жанре. При необходимости преподаватель назначал дополнительные занятия. Участники вокальной студии принимали активнейшее участие в 44 четырех университетских, 6 выездных профориентационных и 24 городских, областных, всероссийских культурно-досуговых мероприятиях. Их победы на внутриуниверситетских, городских, областных и всероссийских конкурсах говорят о высоком профессионализме преподавателя. За отчетный период в Мичуринского ГАУ созданы позитивные предпосылки для создания единой певческой культуры. Полагаем, что достигнутый высокий результат будет повторен А.Б. Зверевым на следующий год.

#### 1.4.ВИА

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
ВИА	Добровольский А.	7	300	300	

В течение 2016-2017 учебного года музыканты получили опыт выступления на различных площадках. Студенты получили теоретический курс по звуковому оборудованию, его применению на площадке. Получили теоретические и практические знания работы на закрытых площадках, открытых и выездных выступлениях, а так же площадках малой формы. Научились разбираться в оборудовании представленном на площадках. Студенты проводили отстройку оборудования – «Саунд-чек». А затем работали непосредственно на данном мероприятии. Студенты приобрели знания по звучанию различных технических приборов по улучшению звука.

Музыканты за год обучения обрели технику при игре на инструментах. Работали над сценическим образом, который сильно улучшил картинку на сцене. На практике музыканты обретали новые возможности и технологии. Усвоили теоретический курс цифрового управления и построения виртуальных программ, с последующим подключением к реальному оборудованию.

За время изучения курса вокально-инструментальный ансамбль выступал на следующих мероприятиях:

1. Дебют первокурсника Мичуринского ГАУ –2016
2. Осенний батл
3. Ряд новогодних мероприятий (детский утренник, студенческая дискотека, корпоративные мероприятия сотрудников университета)
4. Дискотека посвященная Дню всех влюбленных
5. Концерт к 23 февраля



6. Шоу-программа посвященная международному женскому дню 8 Марта
7. Выездные мероприятия (в том числе и профориентационной направленности); студенты научились работать в нестандартных условиях.
8. Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017»
9. Фестиваль «Весна на Каме – 2017»

## *2. Театральное направление*

### **2.1. Студенческий театр-лаборатория «Феникс»**

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
Студенческий театр-лаборатория «Феникс»	доц., к.филос.н. Павленко А.В.	25	300	300	

Формы работы:

- 1) систематическое проведение лекций и тренинговых занятий по развитию у студийцев личностных качеств средствами театрального искусства;
- 2) экспериментальная работа в области театрального искусства;
- 3) выпуск полноценных спектаклей;
- 4) просмотр и обсуждение произведений театрального искусства;
- 5) проведение корпоративных мероприятий (поездки в г. Задонск, просмотры спектаклей театров Тамбова и Мичуринска, празднование Днятеатра, «Посвящение в актеры» и т.д.).

В течение года шла работа в рамках темы научного исследования «Проблемы философии публичности», проводилась экспериментальная работа по апробации технологических приемов публичного общения со студентами-актерами театра «Феникс». Труппа театра «Феникс» неоднократно приглашалась администрациями Мичуринского драматического театра и Тамбовского молодежного театра на прием на сдачу и обсуждение новых театральных постановок сезона 2016-2017г.

В октябре 2016 осуществлена постановка спектакля «Лисистрата Супер Стар», которая открыла IX Открытый фестиваль театральных коллективов «Виват, театр!» (г. Тамбов). По итогам фестиваля жюри, возглавляемое зав. кабинетом критики Союза театральных деятелей РФ Э.Г. Макаровой, коллектив получил 2 диплома победителей.

Актеры театра А.Алексеев, Е. Лыхина, Д. Ленков, М. Балашова, Л. Седых, Д. Болдырев, Д. Никишкин, А. Волкова стали победителями в номинации «Театральное искусство» Фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна Мичуринского ГАУ -2017»

Участниками студенческого театра было создано и показано новогоднее театрализованное представление для детей сотрудников и студентов Мичуринского ГАУ, воспитанников Заворонежского детского

дома, детского дома «Аистенок», Педагогический центр г. Мичуринска с детьми с ограниченными возможностями (декабрь, 2016- январь 2017). С подростками 12-16 лет Тамбовского областного государственного казенного учреждения социального обслуживания населения «Центр социальной помощи семье и детям «Семейный родник» (г. Мичуринск) были проведены коммуникативные тренинги (декабрь 2016 – март 2017).

Театральный коллектив стал участником Всероссийского фестиваля студенческого творчества вузов Минсельхоза РФ «Весна на камне-2017» (июнь, 2017г.Пермь). На Фестивале была представлена программа из следующих номеров:

- 1) Отрывок из спектакля по одноименной пьесе А. Гов «ЛисистратаСуперСтар» (перевод М. Беленький; первая постановка в России и на русском языке).
- 2) Отрывок из спектакля «Мой бедный Марат» (по пьесе А.Арбузова).
- 3) Поэтический авторский спектакль «В 20 шагах» Д. Никишкина
- 4) Отрывок из спектакля «Вишневый сад» (по пьесе А.П. Чехова)
- 5) Художественное чтение. Э. Асадов «Когда мне стрекается в людях дурное» исп.Седых Лилия
- 6) Художественное чтение. Монолог Валентины из пьесы «Валентин и Валентина» М. Рощина, исп. Балашова Мария.
- 7) Отрывок из спектакля по одноименной пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»и Поэтический авторский спектакль «В 20 шагах» Д. Никишкина стали обладателями специальных призов данного фестиваля.

В течение года в театре проводились традиционные корпоративные мероприятия: коллективная поездка в г. Задонск, торжественное мероприятие, посвященное Дню театра, церемония посвящения в театралы, коллективные посещения спектаклей Мичуринского, Тамбовского драматических театров, гастрольные спектакли других коллективов (напр. Школы-студии МХАТ (г. Москва), ТМТ (г. Тамбов), и т.д.

В течение 2016-2017 уч. г. режиссером театра Павленко А.В.проведено 5 мастер-классов по развитию способностей к публичному общению со следующими целевыми аудиториями: первокурсниками, студенческим активом и абитуриентами.

У театра существует группа «ВКонтакте», объединяющая 152 любителей театра РФ.

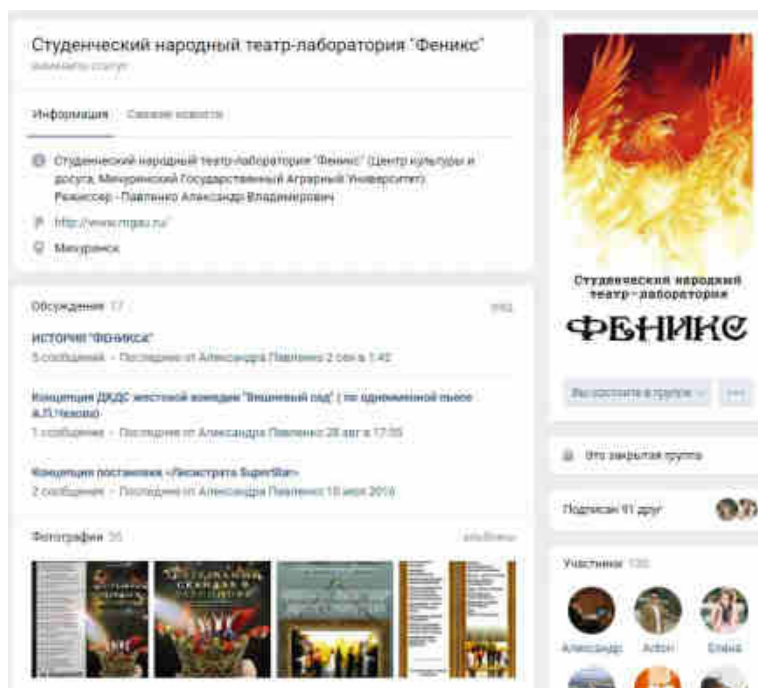


Рис. 2 Страница театра «Феникс» в ВК

Работу театра затрудняет отсутствие подходящей для театральных постановок сцены в Мичуринского ГАУ. Помещение для занятий театра в общежитии №1 было самостоятельно отремонтировано, повешена система занавесей. Некоторые черновые показы творческих работ участников студенческого театра были осуществлены на площадке театральной комнаты общ. №1, куда приглашались представители администрации Мичуринского ГАУ, представителей преподавательской и студенческой общественности вуза, сотрудников PR-отдела агроуниверситета. Театр с надеждой смотрит на использование для театрального искусства сцены Большого актового зала.

## 2.2. Студия художественного слова

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим.
			план	выполнено	
Студия художественного слова	Засл.арт. РФ, актриса МДТ Дзидзан В.Л.	22	260	260	

Работа студии строилась на основе проведения индивидуально-групповых занятий, имеющих речекоррекционные, воспитательные и художественно-творческие задачи. Студийцы принимали активное участие во всех значимых культурно-досуговых мероприятиях Мичуринского ГАУ (20 мероприятий). Воспитанники студии: С. Панина, (Социально-педагогический институт М. Филатова (Социально-педагогический институт), О. Бочарова (Институт экономики и управления), В. Михайлова (Инженерный институт), Л. Лосева (ЦКПК), Е. Мягкова (Плодоовощной институт им. И.В. Мичурина), и мн. др. стали победителями различных театральных (конференса, художественного чтения, патриотических и др. конкурсов в Мичуринском ГАУ и г. Мичуринске, Тамбове. В работе студии

принимают участие и школьники г. Мичуринска, что говорит о выполнении коллективом и профориентационной задачи. Некоторым участникам студии В.Л, Дзидзан оказывает помощь в направлении речекоррекционной деятельности (А.Кузнецова и др.).

Засл. артистка РФ В.Л. Дзидзан оказывала консультации для участников различных чтецких и поэтических конкурсов, проходивших в Мичуринском ГАУ и была членом жюри этих конкурсов.

### 2.3. Школа КВН

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			План	Вып.	
Школа КВН	Н. Медведев А. Морев	30	300	300	

В течение 2016-2017 учебного года слушатели освоили курс "что такое КВН", повысили уровень остроумия и чувства юмора, а так же получили опыт этой игры на различных концертных мероприятиях Мичуринского ГАУ . Студенты получили теоретический курс по написанию различных шуток, монологов, миниатюр и всяких различных КВНовских конкурсов. Получили теоретические и практические знания написания КВНовского материала, игры в "Разминку", импровизации и актерского мастерства. Научились написанию различных КВНовских конкурсов. Так же занятия посещала наша вузовская команда "Сборная Козловского Уезда",помимо заполнения своих пробелов они давали советы студентам и делились с ними своим опытом. Кроме работы над материалом студенты получили опыт работы на сцене. Им было рассказано как правильно стоять на сцене, как подавать материал в зал и как работать с микрофонами.

За время изучения курса студенты практиковались на следующих мероприятиях:

- Дебют первокурсника Мичуринского ГАУ – 2016
- Осенний батл
- Новогодний батл
- Мистер и Мисс Мичуринского ГАУ
- Выездные мероприятия (в том числе и профориентационной направленности); студенты научились работать в нестандартных условиях.
- Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017»

### 3.Хореографическое направление

Хореографическое отделение ЦКД с 2012 г. возглавляет Г.Э. Боровков. Под его художественно-методическим руководством работали все хореографические коллективы, а также дуэты и солисты Мичуринского ГАУ: «Волюшка»,«ActiveStile», «Адреналин», «Нон-Стоп», дуэт А. Козлова и Е. Кузовков, солисты К. Рубанова, Ю. Уварова, А. Макарова, А.Меркулова и др. В общей сложности было осуществлено 27 хореографических постановок.

Геннадий Эдуардович был один из тех, кто возглавлял хореографическое направление Мичуринского ГАУ на конкурсе художественного творчества студентов вузов Министерства Сельского хозяйства РФ «Весна на Каме 2017» (г. Пермь, июнь, 2017), по результатам которого наш вуз в направлении хореография и оригинальный жанр завоевал, в общей сложности, 6 призовых мест.

### 3.1 Танцевальный коллектив «Волюшка»

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
ТК «Волюшка»	Боровков Г.Э.	12	300	300	

Занятия в коллективе строятся по педагогическим алгоритмам работы профессионального танцевального коллектива. Номера, созданные в границах этого коллектива, отличает высокий профессионализм, хорошая техника, яркая сценичность, эмоциональная заразительность и тонкое чувство юмора. Коллектив принимал участие в следующих культурно-массовых мероприятиях, фестивалях, конкурсах:

1. Концертная программа, посвященная Дню знаний в Мичуринском ГАУ (сентябрь, 2016- 2017);
2. Конкурс «Дебют первокурсника Мичуринского ГАУ – 2016»
3. Концертная программа для гостей университета (сентябрь, 2016);
4. День города Мичуринск (дневные мероприятия на концертных площадках города, сентябрь 2016-2017);
5. Концертная программа, посвященная дню работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (октябрь 2016);
6. Новогодние концертные программы для студентов и сотрудников Мичуринского ГАУ (декабрь, 2016-2017);
7. Праздничные концертные программы, посвященные 23 февраля и 8 марта (февраль, март, 2017);
8. Конкурсная программа «Мисс и мистер Мичуринского ГАУ – 2017» (2017);
9. «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017»
10. Фестиваль «Студенческая весна 2017» (гг. Мичуринск, Тамбов, Тула, Москва)
11. Более 15 профориентационных программ в районных центрах Тамбовской, Липецкой и Рязанской обл. (ноябрь 2016 – март 2017);
12. Фестиваль студенческого творчества вузов Минсельхоза России «Весна на Каме 2017» (г. Пермь; июнь, 2017, 3 призовых места);
13. Праздничный концерт, посвященный всероссийскому Дню молодежи/Дню студента в г. Мичуринске (ноябрь 2016, июнь, 2017).

В течение года в ансамбле «Волюшка» проводились традиционные корпоративные мероприятия: коллективная поездка в г. Задонск, торжественное мероприятие, посвященное Дню Танца, церемония посвящения и принятия в члены коллектива ансамбля Волюшка,

коллективные посещения концертов и выступлений танцевальных Государственных ансамблей в Мичуринском, Тамбовском драматических театрах.

Работу хореографических коллективов затрудняет отсутствие подходящих для развития хореографических направлений репетиционных помещений, танцкласса с зеркалами и хореографическими станками.

### 3.2 Танцевальный коллектив «ActiveStyle»

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
ТК «Active Style»	Федорова И.Ю.	15	300	300	

Танцевальный коллектив «ActiveStyle» объединяет около 15 студентов Социально-педагогического института. Репертуар коллектива составляют эстрадные танцы. Коллектив совершил порядка 15 профориентационных выездов в составе творческой группы ЦКД в различные районы Тамбовской, Липецкой и Рязанской области. За отчетный период коллектив создал четыре хореографические постановки определенного художественного уровня. Провел благотворительный концерт для жителей г. Мичуринска. С успехом выступил на фестивале «Студенческая весна – 2017» (Мичуринский ГАУ, г. Мичуринск, г. Тамбов)

### 3.3 Танцевальный коллектив «Ориенталь»

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
ТК «Ориенталь»	Рубанова К.А.	12	300	300	

В течение 2017 учебного года студенты освоили танцевальный курс, они научились основами классического танца, работали с комплексными этюдами, выстраивали танец по рисункам, занимались физической подготовкой. а так же получили опыт работы на различных концертных площадках Мичуринского ГАУ и за его пределами. Студенты получили практический курс по его применению на площадке. Целью преподавания искусства хореографии является первостепенное воспитание нравственно-эстетических чувств, формирование познавательного интереса и любви к прекрасному, раскрытие художественно-творческих, музыкально-двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, упорства и трудолюбия.

Задачами занятий являлось формирование у учащихся танцевальных умений и навыков на основе освоения программного материала. Используя разнообразные и доступные движения классического, народного, эстрадного

танца, на занятиях создавался современный танцевальный репертуар, имеющий цель воспитания культурно- образованной личности.

За время изучения курса студенты практиковались на следующих мероприятиях:

10. Дебют первокурсника Мичуринского ГАУ –2016
11. Осенний батл
12. Ряд новогодних мероприятий (детский утренник, студенческая дискотека, корпоративные мероприятия сотрудников университета)
13. Дискотека посвященная Дню всех влюбленных
14. Концерт к 23 февраля
15. Шоу-программа посвященная международному женскому дню 8 Марта
16. Выездные мероприятия (в том числе и профориентационной направленности); студенты научились работать в нестандартных условиях.
17. Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017»

#### **3.4 Танцевальный коллектив эстрадного танца «Вдохновение»**

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
ТК «Вдохновение»	Меркулова А.Ю.	8	300	300	

Основными направлениями работы танцевального коллектива являются музыкально-эстетическое воспитание у студентов, развитие хореографического искусства, сохранение и приумножение традиций на примере танцев разных народов, повышение художественного уровня репертуара коллектива и исполнительского мастерства участников. Репертуар ансамбля разнообразен, включает в себя различные жанры хореографии (современные направления, стилизацию). Танцевальный коллектив «Вдохновение» является активным участником всех проводимых мероприятий в Мичуринском ГАУ. Коллектив свой очередной творческий сезон начал с организации репетиционной постановочной работы. Вспомнили композиции с прошлого года. Приступили к постановке новых танцев. С новым составом группы, усложнили композиционную часть, прибавили технические элементы.

За этот период танцевальный коллектив «Вдохновение» принял активное участие в следующих культурно-массовых мероприятиях:

- Мероприятие, посвященное Дню знаний;
- Концертная программа ко Дню пожилого человека;
- Торжественное мероприятие, посвященное Дню работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности;
- Дни открытых дверей;
- «Дебют первокурсника»;

- Новогодние концертные программы для различных целевых аудиторий (Мичуринский ГАУ);
- Принял участие во многих областных, городских, и внутри вузовских концертных программах.

#### **4. Культурно-массовое направление**

##### **4.1 Арт-студия «Вспышка»**

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
Арт-студии «Вспышка»	Худ.рук. ЦКД Ефименко Е.А.	6	300	300	

2016-2017 учебный год для Арт-студии «Вспышка» Центра культуры и досуга Мичуринского государственного аграрного университета начался с дополнительного набора слушателей, поскольку часть студенты, занимавшихся ранее в связи с окончанием университета прекратили посещение занятий.

Занятия студии в течение года проводились по утвержденному расписанию – трижды в неделю. За отчетный период в арт-студии занимались 6 человек. В ходе занятий у них, в первую очередь навыки работы со специализированными программами у всех на разном уровне, поскольку часть слушателей уже двухгодичный курс, часть же – прослушала только первую часть программы. Занятия проводились в дирекции ЦКД, преимущественно, в индивидуальной форме.

За отчетный период Арт-студия «Вспышка» создала:

- 2 баннера;
- 13 афиш;
- 2 программы;
- набор сопроводительных материалов для спектакля (высокое качество отмечено жюри Открытого всероссийского фестиваля «Виват, театр!»);
- 5 презентаций (общим объемом 198 слайдов);
- проведена работа по поиску и подбору более 30 видео в качестве сопровождения художественных номеров;
- порядка 23 иных материалов (поздравления, заставки, логотипы, макеты доски объявлений и т.д.) (Приложение 3).

Помимо изучения теоретических основ и выполнения практических заданий, слушатели привлекались к процессу создания мультимедийных презентаций, являющихся сопроводительными материалами культурно-массовых, профориентационных и корпоративных мероприятий Центра культуры и досуга Мичуринского ГАУ, а также к процессу их воспроизведения в ходе указанных программ, что включает себя установку видеоборудования и подготовку рабочей станции к работе. Следует отметить, интенсификацию и профессионализацию VJ-работы в 2016-2017 учебном году.



#### 4.2 Студия медиа сопровождения шоу-программ

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
Студия медиа-сопровождения шоу-программ	Шуклов П.С. Диков М.В.	9	500	500	

В течение 2016-2017 учебного года слушатели освоили курс музыкальной звукорежиссуры, научились работать с комплексом операторской техники, а так же получили опыт работы на различных концертных площадках Мичуринского ГАУ и за его пределами. Студенты получили теоретический курс по звуковому оборудованию, его применению на площадке, а так же технике безопасности и правилах эксплуатации. Получили теоретические и практические знания работы на закрытых площадках, открытых и выездных инсталляциях, а так же площадках малой формы. Научились собирать акустическую конструкцию, предварительно проведя акустическую оценку помещения, опираясь на технические возможности площадки. Проведя предварительные технические работы, студенты проводили отстройку оборудования – «Саунд-чек». А затем работали непосредственно на данном мероприятии. Студенты приобрели знания по физике и психологии звука, навык обработки и эквализации (построение звука по частотам) концертного номера, научились различать частоты и правильно выстраивать балансировку во время номера.

По светорежиссуре и светотехнике слушатели прошли годовой курс, научились работать со световым оборудованием и системами управления светом. Освоили основы светорежиссуры и психологии света, получили навыки в выстраивании световых партитур на различных типах мероприятий. На практике изучали систему установки светового оборудования, особенности их подключения. Усвоили теоретический курс цифрового управления и построения виртуальных шоу программ, с последующим подключением к реальному оборудованию.

За время изучения курса студенты практиковались на следующих мероприятиях:

18. Дебют первокурсника Мичуринского ГАУ –2016
19. Осенний батл
20. Ряд новогодних мероприятий (детский утренник, студенческая дискотека, корпоративные мероприятия сотрудников университета)
21. Дискотека посвященная Дню всех влюбленных
22. Концерт к 23 февраля
23. Шоу-программа посвященная международному женскому дню 8 Марта
24. Выездные мероприятия (в том числе и профориентационной направленности); студенты научились работать в нестандартных условиях.

## 25. Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017»

### 4.3 Студия сценарного мастерства

Название	Руководитель	Кол-во участников	Кол-во часов		Прим
			план	выполнено	
Студия сценарного мастерства	Михайлова Л.А.	15	200	200	

В течение 2016-2017 учебного года слушатели освоили курс написания сценариев для мероприятий различного уровня и назначения. Группу обучающихся составляют студенты Мичуринского государственного аграрного университета из Плодоовощного института имени И.В.Мичурина, Инженерного института, Социально-педагогического института, Института экономики и управления, а также Центра-колледжа прикладных квалификаций.

За время лекционных и практических занятий студенты изучили основные принципы, методы и алгоритмы написания сценариев, научились анализировать написанный материал, прошли многочисленные тренинги, игры и обучающие практики. Обучающимися было подготовлено множество сценариев для корпоративных и общеуниверситетских мероприятий. За время обучения ребята научились грамотно подбирать текстовое сопровождение концертной программы, расставлять по смысловой композиции художественные номера, правильно выстраивать финал мероприятия.

Мероприятия, для которых были подготовлены сценарии, не раз получали высшую оценку руководства университета, города, а также выдающихся деятелей культуры Мичуринска-наукограда.

За время изучения курса студенты практиковались на следующих мероприятиях:

26. Дебют первокурсника Мичуринского ГАУ – 2016 (Корпоративные этапы)
27. Ряд новогодних мероприятий)
28. Концерт к 23 февраля
29. Шоу-программа посвященная международному женскому дню 8 Марта
30. Концертно-развлекательные мероприятия в детских домах «Аистенок», «Заворонежском детском доме», а также в Центре социальной помощи семье и детям «Семейный родник».
31. Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017»

### **2.3 Итоги деятельности объединений спортивно-массового и военно-патриотического направлений ЦКД**

Основными целями и задачи Спортивного клуба ЦКД Мичуринского ГАУ являются следующие положения:

- Развитие физической культуры и спорта среди обучающихся и сотрудников университета. Создание условий обучающимся и сотрудникам университета для занятий физической культурой и спортом в свободное от учебы и работы время;
- Формирование среди обучающихся и сотрудников ценностей здорового образа жизни, стимулирование создания и реализации в университете инновационных программ и проектов, направленных на пропаганду здорового образа жизни, развитие физкультурно-оздоровительной и спортивной работы;
- Содействие в подготовке высококвалифицированных специалистов для АПК страны, отвечающих современным требованиям работодателей и достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;
- Создание физкультурно-спортивных групп, спортивных секций и команд по различным видам спорта, оказание методической и практической помощи в организации их деятельности; Разработка и осуществление физкультурно-оздоровительных и спортивных программ;
- Участие в спортивных соревнованиях различного уровня среди высших учебных заведений г.Мичуринска, Тамбовской области;
- Создание необходимых материально-бытовых условий студентам-спортсменам высокой квалификации для совмещения учебы с активными занятиями спортом.

За отчетный период в структуре Спортивного клуба активно работало 18 спортивных секций по 13 видам спорта. Общее кол-во спортсменов: 347.

За отчетный период подготовлен: 1 Мастера спорта международного класса по жиму штанги, 1 Мастер спорта по легкой атлетике, 3 кандидата в мастера спорта по легкой атлетике, 4 человека 1 разряда по легкой атлетике, 10 человек 2 разряда и 23 человека 3 разряда по различным видам спорта.

Количество занимающихся в секциях по всем направлениям 347 человек, желающие заниматься спортом распределились таким образом Соц.-педагогический – 80, Центр-колледж – 77, Инженерный – 69, Плодоовощной – 63, Экономики и управления – 58

Наиболее результативными тренерами-преподавателями спортивного клуба за 2016-2017 уч. год стали: В.И. Мироненко (легкая атлетика), С.В.Захарова, Е.С. Прокопович, С.А. Шевякова (волейбол), Д.О.Хромов (спортивные единоборства), И.В.Лучников(пауэрлифтинг).

Общее кол-во проведенных мероприятий: 1

Общее кол-во спортивных соревнований, в которых приняли участие: 56  
Общее кол-во человеко-участников спортивных мероприятий за год: 465.  
Перечень основных побед членов Спортивного клуба в 2016-2017 уч. г.:

Под руководством Захаровой С.В. команда ППС участвовала в спартакиаде «Здоровье» Минсельхоза России в г. Уфе и показала следующие результаты :

- Общекомандное – 4 место
- Служебный статус – 3 место
- Спортивный результат – 5 место

### **3. Предложения по совершенствованию культурно-досуговой и спортивно-массовой работы в 2016-2017 уч. году**

#### **3.1 Организационно-методическая работа**

- 3.1.1 В соответствии с общепринятыми требованиями к культурно-досуговым технологиям утвердить и соблюдать жесткий график репетиционной работы.
- 3.1.2 В связи с дефицитом репетиционных помещений для творческих коллективов ЦКД с максимальной плотностью использовать спортивный зал №2, помещения Большого и Малого актовых залов, актовые залы СПИ и ЦКПК; согласовать график использования помещений с работой спортивного клуба и графиком учебно-воспитательной деятельности учебных подразделений.
- 3.1.3 Увеличить степень демократизации управления общественностью процессами социально-культурной деятельности; расширить организационно-методическую работу аппарата культторгов/спортторгов до следующей системы взаимодействия: группа-курс-институт-ЦКД.
- 3.1.4 Активизировать работу культторгов и спортторгов преподавателей; повысить степень их ответственности за организационно-методическую работу со зрительской аудиторией каждого учебного подразделения.
- 3.1.5 Внедрить разработанную дифференцированную систему мониторинга индивидуального участия студентов и учебных подразделений в культурно-досуговой и спортивно-массовой деятельности ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ.
- 3.1.6 Более эффективно использовать созданную группу ЦКД в социальной сети «ВКонтакте» для оптимизации коммуникативной среды с целевыми аудиториями подразделения.
- 3.1.7 Изыскать возможности для повышения квалификации/переквалификации сотрудников ЦКД с учетом специфики их деятельности.
- 3.1.8 В целях дифференциации студенческой аудитории по направлению культурно-досуговой деятельности изыскать возможность для организации студенческого клуба, ставку руководителя которого сократили из-за низкой эффективности работы бывшего сотрудника

ЦКД. Поэтому предлагаем ввести в штатное расписание ЦКД ставку заведующего студенческим клубом.

- 3.1.9 В целях оптимизации использования помещения Малого актового зала различными подразделениями университета и в целях повышения ответственности за его использование, включить коменданта корпуса №2 в Совет ЦКД.

### **3.2 Материально-техническое обеспечение**

- 3.2.1 Произвести ремонт помещений, прилегающих к Большому актовому залу: гримуборных и репетиционных помещений (в т.ч. помещений спортивного зала №4), для использования их в репетиционной и концертной деятельности.
- 3.2.2 Провести капитальный ремонт в репетиционных помещениях ЦКД (бывш. спортивного зала №4), обеспечить их надлежащей современной мебелью.
- 3.2.3 Произвести необходимые ремонтные работы в спортивном залах №№1,2,3.
- 3.2.4 В связи с изношенностью выездного комплекта аудиоаппаратуры необходимо приобрести в ЦКД новый комплект аудиоаппаратуры и расширить комплект средств медиа-сопровождения выездных культурно-досуговых мероприятий.
- 3.2.5 Доукомплектовать материальными запасами помещения большого актового зала:
- А) звуковое оборудование;
  - Б) приобрести комплект проекторов и экранов для БА3,
  - В) приобрести комплект чехлов для кресел БА3;
  - Г) нанести символику университета на стены, портал и балкон помещения БА3.
  - Д) Оборудовать столами и стульями операторские на балконе БА3;
  - Е) Приобрести (изготовить) закрывающиеся шкафы в гримуборной для хранения одежды сцены БА3.
  - Ж) Приобрести дополнительные одежды сцены для БА3 (черные и белые)
- З) Разработать систему напольного покрытия для сцены БА3, поскольку ламинат, которым она покрыта, не приспособлен для проведения там показа хореографических номеров.
- 3.2.6 Произвести косметический ремонт сцены МА3 (покрасить полы), произвести стирку одежды сцены МА3.

# Приложение

**Схема организационной структуры  
Центра культуры и досуга Мичуринского ГАУ**

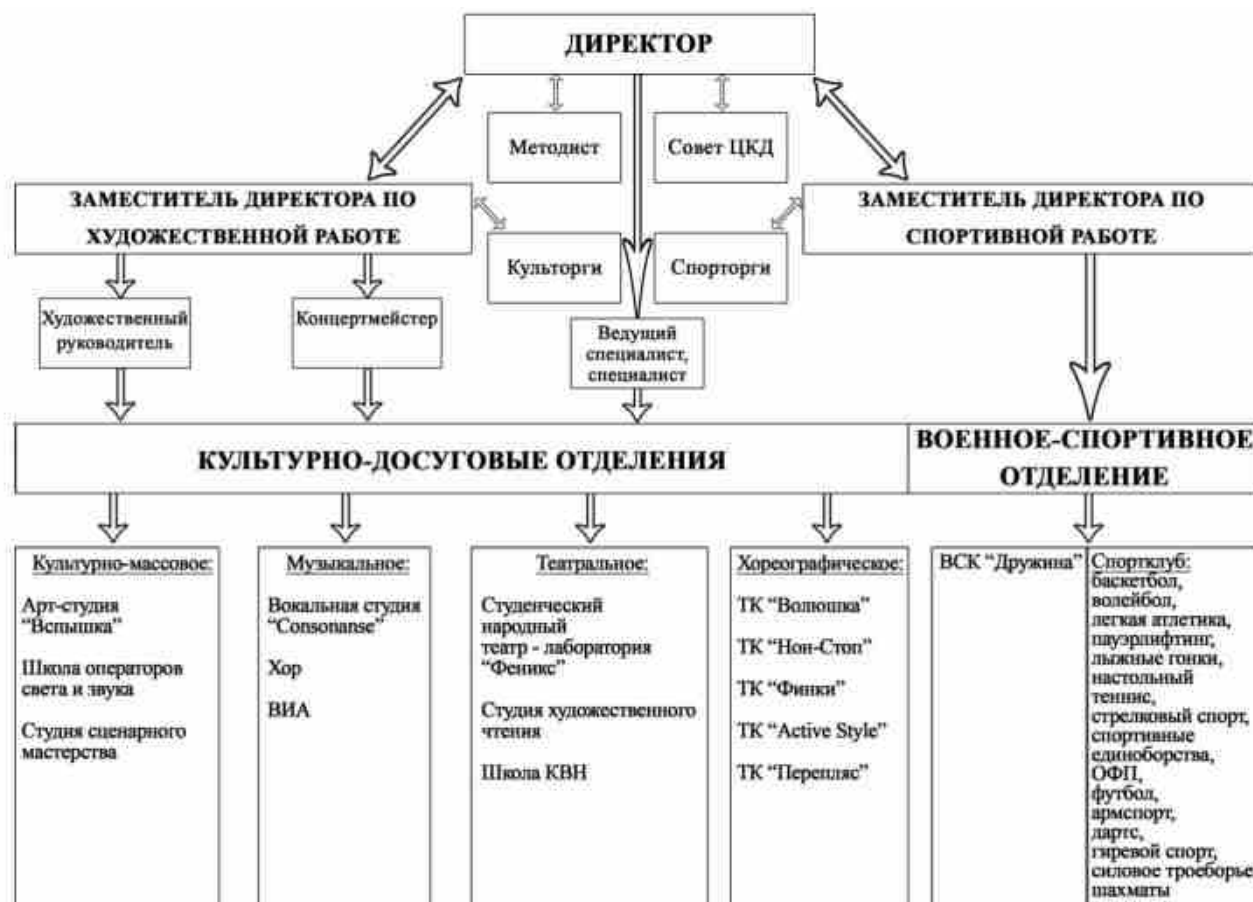


ТАБЛИЦА УЧЕТА МЕРОПРИЯТИЙ 2016-2017 уч. г.

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Кол-во участников	Кол-во зрителей	Кол-во гостей, администрация	Прим.
1.	Выдача дипломов	июль	2	600		<i>внеплан</i>
2.	Торжественное мероприятие, посвященное Дню знаний в Мичуринском ГАУ	02.09.16	49	1 000		
3.	Участие в празднованиях Дня Садовода	09.09.16	20	2 000		<i>внеплан</i>
4.	Участие в Параде студенчества	10.09.16	10	-		<i>внеплан</i>
5.	Участие в Общероссийской акции «Твой голос очень важен»	16.09.16	17	-		<i>внеплан</i>
6.	Участие в Церемонии закладки памятной плиты на ипподроме	17.09.16	20	400		<i>внеплан</i>
7.	Концертная программа, посвященная Дню пожилого человека (совм. с Профкомом сотрудников Мичуринского ГАУ)	03.10.16	22	100		
8.	День учителя в Добром	04.10.2016	26	200		<i>внеплан</i>
9.	День учителя	05.10.2016	25	320		
10.	Участие сборной команды КВН Мичуринского ГАУ в Фестивале КВН Лиги КВН ТОЛК (г. Тамбов)	09.10.16	8	450		
11.	Посвящение в студенты-педагоги. Концертная программа, посвященная Дню учителя.	07.10.16	5	250		
12.	Торжественное мероприятие, посвященное Дню работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности	10.10.16	23	300		
13.	Концертная программа, посвященная научно-практической конференции Инженерного института	16-18.10.16	23	230		
14.	Открытие спартакиады «Первокурсник»	октябрь	9	200		
15.	Спектакль студенческого народного театра-лаборатории «Феникс»	24.10.16	20	100		
16.	Участие студенческого народного театра-лаборатории «Феникс» в театральном фестивале «Виват, театр!» (Тамбов)	27.10.16-04.11.16	20	400		
17.	Посвящение в профессию студентов 1 курса всех учебных структурных подразделений Мичуринского ГАУ (5 подразделений)	сентябрь-октябрь	50	500		
18.	1/4 Финала Лиги КВН АКП Мичуринского ГАУ	16.11.16	15	400		
19.	Городская конкурсная программа «Студенческие забавы»	17.11.16	43	400		<i>внеплан</i>
20.	День открытых дверей Плодоовощного института	17.11.16	10	200		
21.	Заккрытие конференции	18.11.16	23	180		
22.	Общеуниверситетская конкурсная программа «Дебют первокурсника»	19.11.16	72	400		
23.	Программа в налоговой	19.11.16	31	200		<i>внеплан</i>
24.	Заккрытие спартакиады «Первокурсник»	28.11.17	8	200		
25.	ДОД	09.12.16	29	250		
26.	Участие в «Параде Дедов Морозов»	10.12.16	5	-		
27.	Открытие спартакиады среди сотрудников университета «Бодрость и здоровье»	декабрь	9	250		
28.	Новогодняя танцевально-развлекательная программа для студентов университета	22 декабря	7	400		
29.	Выезды в детские дома	декабрь	40	300		



30.	VIP-огонек	26.12.16	17	150		
31.	Программа НГ в для Тамбовской Думы		6	650		<i>внеплан</i>
32.	Новогодний утренник для детей сотрудников и студентов Мичуринского ГАУ	29.12.16	20	200		
33.	Новогодний карнавал для сотрудников Мичуринского ГАУ	29 декабря	36	350		
34.	Новогодний утренник	11.01.17	20	200		
35.	Совет ЦКД	18.01.17	5	100		
36.	Татьянин день	25.01.17	5	350		
37.	Концерт комиссии	30.01.17	25	60		<i>внеплан</i>
38.	Афганский ветер	10-11.02.17	2	400		<i>внеплан</i>
39.	Открытие спартакиады общежитий	10-20.02.17	2	150		
40.	ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ для выпускников учебных заведений области (11 кл.)	12.02.17	31	250		
41.	Танцевальная шоу-программа, посвященная Дню всех влюбленных	14.02.17	5	300		
42.	Профориентационный выезд «Вместе к успеху» Грязи	16.02.17	28	300		
43.	Культурно-развлекательная программа «Масленица», посвященная проводам зимы	21.02.17	25	300		
44.	Фестиваль патриотической песни Мичуринского ГАУ	21.02.17	51	250		
45.	Участие в репетиционном прогоне городского конкурса патриотической песни	20-26.02.17	7	150		
46.	Участие в городском конкурсе патриотической песни	27.02.17	7	250		
47.	Зимние забавы	февраль				<i>внеплан</i>
48.	Профориентационный выезд «Вместе к успеху» Чаплыгин	01.03.17	33	250		
49.	Концертная программа для сотрудников университета, посвященная Международному женскому дню	07.03.17	38	200		
50.	ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ для выпускников 9 кл. учебных заведений г. Мичуринска и Мичуринского района. (9 кл.)	10.03.17	27	200		
51.	Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017» 1 этап Корпоративный этап – Плодоовощной институт им. И.В. Мичурина	14.03.17	5	-		
52.	Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017» 1 этап Корпоративный этап – Социально-педагогический институт	14.03.17	-	-		
53.	Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017» 1 этап Корпоративный этап – Инженерный институт	15.03.17	5	-		
54.	Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017» 1 этап Корпоративный этап – Институт экономики и управления	16.03.17	5	-		
55.	Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017» 1 этап Корпоративный этап – Центр-колледж прикладных квалификаций	16.03.17	-	-		
56.	Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского	23.03.17	40	350		

	ГАУ – 2017» 2 этап 1 конкурсный день (Музыкальное и вокальное искусство)					
57.	Участие студенческого народного театра-лаборатории «Феникс» в празднованиях, посвященных Дню театра (г.г. Мичуринск, Тамбов)	27.03.17	-	-		
58.	Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017» 2 этап 2 конкурсный день (Театральное направление, номер, посвященный году экологии в РФ, КВН)	28.03.17	78	300		
59.	Фестиваль «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017» 2 этап 3 конкурсный день (Хореография и оригинальный жанр)	30.03.17	43	350		
60.	Гала-концерт «Студенческая весна Мичуринского ГАУ – 2017»	04.04.17	98	350		
61.	Участие в городском этапе «Студенческая весна – 2017»	06.04.17	38	400		
62.	ДОД	08.04.17	24	250		
63.	Участие в областном этапе «Студенческая весна – 2017»	17.04.17	16	450		
64.	Встреча с замминистра	28.04.17	32	100		<i>внеплан</i>
65.	Шествие	01.05.17	-	-		
66.	Концерт для иностранной делегации	04.05.17	5	20		<i>внеплан</i>
67.	Встречи иностранной делегации	05.05.17	6	20		<i>внеплан</i>
68.	Шествие	09.05.17	-	-		
69.	Всероссийский Фестиваль, посвященный ВОВ	11.05.17				<i>внеплан</i>
70.	Закрытие спартакиады сборных команд учебных подразделений Мичуринского ГАУ	май	6	200		
71.	Конкурсная программа «Мистер и Мисс Мичуринского ГАУ – 2017»	16.05.17	23	250		
72.	Участие в Российской студенческой весне		3	600		
73.	Поездка на гала-концерт фестиваля «Российская студенческая весна - 2017»	19.05.17	43	-		
74.	Участие в конкурсе «Мисс аграрное образование 2017» (Белгород)	24-26.05.17	3	500		
75.	Показ программы ЦКД Мичуринского ГАУ для Открытого Фестиваля студенческого творчества ВУЗов Минсельхоза РФ «Весна на Каме 2017»	27.05.17	40	10		
76.	Участие творческих коллективов в «Студенческой весне вузов Минсельхоза РФ» (г. Пермь)	01-10.06.17	43	800		
77.	Участие в программе «День памяти»	22.06.17	2	150		<i>внеплан</i>
78.	Военные игры за кубок Рогожкина - организация	23.06.17	1	300		<i>внеплан</i>
79.	Выпускной Гимназии	27.06.17	5	300		<i>внеплан</i>
80.	Вручение дипломов Института экономики и управление	03.07.17				
81.	Вручение дипломов Плодоовощного института им. И.В. Мичурина	04.07.17				
82.	Вручение дипломов ЦКПК	04.07.17				
83.	Вручение дипломов Инженерного института	05.07.17				
84.	Совет ЦКД	28.06.17				
<b>ИТОГО:</b>			<b>1 530</b>	<b>20 110</b>		

Материалы, разработанные Арт-студией «Вспышка»

**ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР В КОЛЛЕКТИВЫ**

<p><b>КУЛЬТУРНО-МАССОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ШКОЛА ХУДОЖНИКОВ ПО СВЕТУ И ЗВУКУ</li> <li>СТУДИЯ СЦЕНАРНОГО МАСТЕРСТВА</li> </ul> <p><b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>ЭСТРАДНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>СПОРТИВНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>СОВРЕМЕННЫЕ ТАНЦЫ</li> </ul>	<p><b>ТЕАТРАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>СТУДЕНЧЕСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР</li> <li>ЛАБОРАТОРИЯ "ФЕНИКС"</li> <li>СТУДИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА</li> <li>КВН</li> </ul>	<p><b>ВОЕННО-СПОРТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ВОЕННО-СПОРТИВНЫЙ КЛУБ "ДРУЖИНА"</li> <li>БАСКЕТБОЛ</li> <li>ВОЛЕЙБОЛ</li> <li>ФУТБОЛ</li> <li>ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА</li> <li>ПАУЭРЛИФТИНГ</li> <li>ТАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</li> </ul>	<p><b>МУЗЫКАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ВОКАЛЬНАЯ СТУДИЯ</li> <li>ХОР МИЧУРИНСКОГО ГАУ</li> <li>ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ</li> </ul> <p><b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>ЭСТРАДНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>СПОРТИВНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>СОВРЕМЕННЫЕ ТАНЦЫ</li> </ul>
--	--	--	--

☎ 8 953 706 18 47    🌐 VK.COM/СКД\_МИЧНГАУ    ДИРЕКТОР ЦЕНТРА - ПАВЛЕНКО АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ

**ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР В КОЛЛЕКТИВЫ**

<p><b>КУЛЬТУРНО-МАССОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ШКОЛА ХУДОЖНИКОВ ПО СВЕТУ И ЗВУКУ</li> <li>СТУДИЯ СЦЕНАРНОГО МАСТЕРСТВА</li> </ul>	<p><b>ТЕАТРАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>СТУДЕНЧЕСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР</li> <li>ЛАБОРАТОРИЯ "ФЕНИКС"</li> <li>СТУДИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА</li> <li>КВН</li> </ul>	<p><b>ВОЕННО-СПОРТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ВОЕННО-СПОРТИВНЫЙ КЛУБ "ДРУЖИНА"</li> <li>ПЕЙНТБОЛ</li> <li>БАСКЕТБОЛ</li> <li>ВОЛЕЙБОЛ</li> <li>ФУТБОЛ</li> <li>ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА</li> <li>ПАУЭРЛИФТИНГ</li> <li>НА СТОЛЫЙ ТЕННИС</li> <li>ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА</li> <li>СПОРТИВНЫЕ ЕДИНБОРСТВА</li> <li>ШАХМАТЫ</li> <li>БАДМИНТОН</li> <li>БОКС</li> </ul>	<p><b>МУЗЫКАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ВОКАЛЬНАЯ СТУДИЯ</li> <li>ХОР МИЧУРИНСКОГО ГАУ</li> <li>ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ</li> </ul> <p><b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>ЭСТРАДНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>СПОРТИВНЫЕ ТАНЦЫ</li> <li>СОВРЕМЕННЫЕ ТАНЦЫ</li> </ul>
--	--	---	--

☎ 8 953 706 18 47    🌐 VK.COM/СКД\_МИЧНГАУ    КОРПУС 3    3 / 304    ДИРЕКТОР ЦЕНТРА - ПАВЛЕНКО АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ



5.10.16  
В 16:00

В БОЛЬШОМ АКТОВОМ ЗАЛЕ  
СОСТОИТСЯ КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА,  
ПОСВЯЩЕННАЯ ПРАЗДНОВАНИЮ  
ДНЯ УЧИТЕЛЯ В МИЧУРИНСКОМ ГАУ



**ДЕБЮТ  
ПЕРВОКУРСНИКА  
МИЧУРИНСКОГО ГАУ**

ТРАДИЦИОННЫЙ  
КОНКУРС  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ЦЕНТРА КУЛЬТУРЫ  
И ДОСУГА  
МИЧУРИНСКОГО ГАУ

**ДЕБЮТ  
ПЕРВОКУРСНИКА  
МИЧУРИНСКОГО ГАУ**

БОЛЬШОЙ АКТОВЫЙ ЗАЛ  
ПОНЕДЕЛЬНИК | 28.11.16  
15:00

ТРАДИЦИОННЫЙ  
КОНКУРС  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ЦЕНТРА КУЛЬТУРЫ  
И ДОСУГА

**ДЕБЮТ  
ПЕРВОКУРСНИКА  
МИЧУРИНСКОГО ГАУ**

ТРАДИЦИОННЫЙ  
КОНКУРС  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ЦЕНТРА КУЛЬТУРЫ  
И ДОСУГА  
МИЧУРИНСКОГО ГАУ

11.10.16 БОЛЬШОЙ АКТОВЫЙ ЗАЛ | 15:00  
**ДЕНЬ  
РАБОТНИКОВ СЕЛЬСКОГО  
ХОЗЯЙСТВА И  
ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ  
ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
В МИЧУРИНСКОМ ГАУ**

**ДЕНЬ РАБОТНИКОВ  
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ**

**НОВЫЙ ГОД  
2016**

29.12.16 | 10:00  
НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК ДЛЯ ДЕТЕЙ  
СТУДЕНТОВ И СОТРУДНИКОВ  
ПЧУРИНСКОГО ГАУ

29.12.16 | 16:00  
НОВОГОДНИЙ КАРНАВАЛ ДЛЯ  
СОТРУДНИКОВ ПЧУРИНСКОГО ГАУ

**НОВЫЙ ГОД  
2017**

29.12.16 | 10:00  
НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК ДЛЯ ДЕТЕЙ  
СТУДЕНТОВ И СОТРУДНИКОВ  
ПЧУРИНСКОГО ГАУ

29.12.16 | 16:00  
НОВОГОДНИЙ КАРНАВАЛ ДЛЯ  
СОТРУДНИКОВ ПЧУРИНСКОГО ГАУ

**НОВЫЙ ГОД  
2017**

**НОВЫЙ ГОД  
2017**

ПОЭТИЧЕСКИЙ ПАМФЛЕТ  
**LISISTRATA**









