

Министерство науки и высшего образования РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Мичуринский государственный аграрный университет»

КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. Ректора ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ

\_\_\_\_\_ С.А. Жидков

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Программа  
вступительного экзамена в аспирантуру  
по философии**

предназначена для соискателей естественно-научных, технических и  
социально-гуманитарных научных специальностей

Мичуринск, 2024 г.

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| 1. Аннотация.....  | 3  |
| 2. Перечень вопросов к вступительному экзамену в аспирантуру по философии..... | 4  |
| 3. Краткое содержание экзаменационных вопросов.....                            | 7  |
| 4. Квалиметрия оценки ответа соискателя.....                                   | 34 |
| 5. Рекомендации к организации ответа на экзамене.....                          | 35 |
| 6. Рекомендуемая литература.....   | 36 |

Программа составлена в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего образования РФ.

Автор-составитель:  
доц. кафедры СГД ФГБОУ Мичуринский ГАУ, к.филос.н. Павленко А.В.



Рецензент:  
д.филос.н., профессор Булычев И.И.



## I. АННОТАЦИЯ

Настоящая программа предназначена для соискателей естественно-научных, технических и социально-гуманитарных научных специальностей, сдающих вступительный экзамен в аспирантуру по дисциплине «Философия». Ее структура и содержание составлены в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего образования. Выбор представленных в ней тем определяется необходимостью наличия у соискателей наиболее общих представлений о философии, теоретических направлениях, понятиях и проблемах, а также значительных учениях и концептах.

В программе сделан акцент на: 1) проверке сформированности общего представления, экзаменуемого о генезисе философской проблематики в истории цивилизации; 2) знакомстве с базовыми направлениями современного философского дискурса, философскими проблемами и методами их исследования; 3) на овладении базовыми принципами и приемами философского познания; на осведомленности о круге философских проблем, связанных с мировоззренческими аспектами будущей научной деятельности.

Содержание настоящей программы представляет собой рекомендуемый план ответа на вступительном экзамене в аспирантуру. Систематизируя мировоззренческие позиции соискателя, философия расширяет его кругозор, ориентируя на рациональный анализ метадискурсивных матриц, стимулирует рационализацию собственной деятельности абитуриента, организует его наукоучение. Основными целями настоящего программного продукта является: а) проверка уровня теоретической подготовки абитуриента по философии; б) теоретико-методологическая подготовка к усвоению более сложного учебного материала, изучаемого в аспирантуре в рамках дисциплины «История и философия науки».

Настоящая программа с необходимостью включает три раздела (направления философского познания): 1) философия как наука (1-4 вопросы); 2) история философских учений (5- 38 вопросы); 3) основы философского понимания мира (39-50 вопросы). В билете предполагается наличие двух вопросов, как правило, не связанных между собой по направленности философской рефлексии и содержанию.

Вступительный экзамен по дисциплине «Философия» проводится устно. На подготовку к ответу отводится 45 минут. В этот период абитуриент может использовать *только* настоящий программный продукт. Во время экзаменационного ответа соискатель должен использовать лишь свои записи на специальном экзаменационном бланке. Оценка выставляются по пятибалльной системе. Комиссия вправе задать несколько уточняющих/восполняющих вопросов, находящихся в границах экзаменационных вопросов, обозначенных в билете. В ходе диалоговой части ответа комиссия определяет наличие у соискателя навыков ведения логически обоснованной аргументации, выявляет уровень его коммуникативной культуры.

В процессе экзамена абитуриент должен продемонстрировать определенный уровень компетенций по дисциплине «Философия». Он должен:

*знать:*

- сущность, основные этапы развития, основные задачи, методы и средства онтологического, гносеологического, аксиологического и методологического компонентов философии;
- закономерности интеллектуальной деятельности, познания;
- основные внеперсональные нормы коммуникации: знаковые системы, общие значения, общепринятые ассоциации, общекультурные установки, закономерности рационального мышления;

*уметь:*

- применить основные теоретические знания по дисциплине «Философия» в коммуникативном процессе;
- уметь работать разнообразной информацией, анализировать, обобщать и сравнивать ее смысловую основу;
- применять на практике общенаучные методы познавательной деятельности;

*владеть:*

- анализом разнообразных мировоззренческих дискурсивных матриц;
- навыками ведения логически обоснованной аргументации;
- основами научного познания и рационально ориентированной деятельности.

## II. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ В АСПИРАНТУРУ ПО ФИЛОСОФИИ

1. Мировоззрение как феномен человека: механизмы формирования и развития. Генезис форм мировоззрения в истории человечества. Мировоззрение современного человека.
2. Происхождение, сущность и предмет философии. Основные периоды развития философии.
3. Философия и различные формы духовного освоения действительности. Структура философского знания. Функции философии.
4. Философия как методология. Основные формы философского мировоззрения: материализм, идеализм, монизм, дуализм, плюрализм. Пантеизм, гилозоизм, деизм.
5. Философия Древней Индии: периодизация, основные понятия и проблемы.
6. Краткая характеристика учений ведического, эпического и классического периодов развития древнеиндийской философии.
7. История, периодизация, систематизация философии Древнего Китая. Культура «Дао». Философия «Книги Перемен». Рождение типа философа-мудреца.

8. Особенность философской культуры древнего даосизма и конфуцианства.
9. Классификация античной философии. Особенность раннегреческой натурфилософии [*Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Пифагор, Демокрит*].
10. Онтология элейской школы [*Ксенофан, Парменид*]. Апории Зенона.
11. Философский релятивизм Протагора и Горгия. Понятие софизмов. Философия Сократа.
12. Объективный идеализм Платона.
13. Философское учение Аристотеля.
14. Эллинистическая философия. Скептицизм. Стоицизм. Эпикуреизм. Неоплатонизм.
15. Сущность, основные характеристики и периодизация средневековой философии. Патристика. Аврелий Августин.
16. Схоластика: учение Ф. Аквинского. Реалисты и номиналисты о проблеме универсалий.
17. Антропоцентризм, витализм, гуманизм и натурфилософия эпохи Возрождения.
18. Онтологические и гносеологические проблемы западноевропейской философии XVII в. [*Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Беркли, Д. Юм, Р. Декарт, Б. Спиноза*].
19. Социально-философские концепции философии Нового времени [*Т. Гоббс, Дж. Локк, Б. Спиноза*].
20. Онтологические и гносеологические проблемы философии эпохи Просвещения [*Ф. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, П. Гольбах, Ж. Ламетри, К. Гельвеций, Э. Кондильяк*].
21. Общая характеристика немецкой классической философии. Философия Канта.
22. Наукоучение Фихте и натурфилософия Шеллинга.
23. Абсолютный идеализм Гегеля.
24. Антропология Фейербаха.
25. Основные положения философии марксизма. Сущность диалектического материализма. Социально-философская концепция марксизма.
26. Философские идеи позитивизма [*О. Конт, Г. Спенсер, Э. Мах*].
27. Основные положения прагматизма [*Ч. Пирс, У. Джеймс, Дж. Дьюи*].
28. Философский иррационализм и философия жизни [*А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон, В. Дильтей, О. Шпенглер*].
29. Специфика и этапы становления отечественной философской мысли. Русская средневековая философия.
30. Русская философия эпохи Просвещения [*Ф. Прокопович, В. Н. Татищев, А. Н. Радищев, М. В. Ломоносов, Г. Сковорода*].
31. Отечественная философия периода «до создания систем» (до 70х гг. XIX в). Западники [*П. Я. Чаадаев, А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский*]. Славянофилы [*А. С. Хомяков*] и почвенники [*Ф. М. Достоевский*].

32. Философско-религиозное [*Н.Ф. Федоров, В.С.Соловьев, Н.А. Бердяев*] и естественнонаучное [*К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский*] направления русского космизма.
33. Отечественная религиозная философия XX века [*С.Н.Булгаков, П.А. Флоренский, А.Ф. Лосев, Л.И.Шестов*].
34. Основные направления советской и постсоветской отечественной философии.
35. Экзистенциализм [*М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю*].
- 36.Феноменология [*Ф. Брентано, Э.Гуссерль*] и герменевтика [*В. Дильтей, Х. Г. Гадамер, П. Рикер*].
- 37.Аналитическая философия и «языковой поворот» в западноевропейской философии начала XX века [*Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Дж. Мур*].
- 38.От структурализма [*К. Леви-Стросс, М. Фуко*] к постструктурализму-постмодернизму [*Ж. Деррида, Ж.Ф. Лиотар, Ж. Бодрийяр*].
39. Философское учение о бытии (онтология).
- 40.Материя, пространство и время как философские категории. Понятие хронотопа. Уровни структурной организации материи.
- 41.Учение о развитии (диалектика). Глобальный эволюционизм и понятие коэволюции. Проблемы самоорганизации. Синергетика.
- 42.Философская антропология. Индивид и личность. Проблема сущности человека, свободы и ответственности личности в истории философии.
43. Ценности человеческого существования. Аксиология. Смысл жизни и предназначение человека.
44. Сознание и бессознательное. Философия психоанализа [*З.Фрейд, К.Г. Юнг, Г. Маркузе, Э.Фромм*].
45. Праксиология. Философское обоснование деятельности.
- 46.Философское учение о познании (гносеология). Теория истины. Истина и заблуждение. Специфика вненаучного познания. Знание и вера.
47. Генезис форм общественного мировоззрения: от мифологической к научной картине мира. Понятие парадигмы (Т.Кун).
- 48.Социальная философия: общество, культура, цивилизация. Научно-технический прогресс. Становление «информационного общества».
49. Генезис взаимоотношений природы и общества. Глобальные проблемы современности. Философия кризиса.
50. Философия и образ будущего.

### III КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ

1.Мировоззрение как феномен человека: механизмы формирования и развития. Генезис форм мировоззрения в истории человечества. Мировоззрение современного человека.

Мировоззрение как совокупность наиболее общих взглядов на мир и место в нем человека. Источники мировоззрения: мироощущение, мирозерцание, мировосприятие, миропредставление. Историческая обусловленность развития мировоззрения. Виды мировоззрения: миф, религия, философия, наука. Типы мировоззрения: обыденное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Философия в качестве высшего теоретического уровня мировоззрения.

«Мировоззрение» как философская категория. Возникновение понятия «мировоззрение» и его первые философские осмысления И. Кантом, Ф.Шлейермахером, Г.Гегелем. В.Дильтей - создатель первого философского учения о мировоззрении и его типах. Мировоззрение в качестве ключевой категории в марксизме и постсоветской философии («реального гуманизм» И.Т. Фролова). Роль философии в становлении современного мировоззрения: между хаосом и порядком. Проблемы мировоззрения современного человека: а) глобализм; б) концепции противоречивости и бессмысленности мира (Ж.Делез, Ф.Гваттари: шизоанализ маргинального мира); в) проблема идентичности личности, нации; г) излишняя «сциентизация» мировоззрения и т.п.).

2.Происхождение, сущность и предмет философии. Основные периоды развития философии.

Происхождение и сущность философии. Историко-культурные предпосылки образования философии как науки в VI - V вв. до н.э. Генезис смысла и предназначения философии и философского знания (Пифагор, Гераклит, Платон, Аристотель, Эпикур и др.). Многообразие понимания начал философии (Аристотель – удивление; Цицерон – подготовка себя к смерти; Н. Кузанский – природное влечение к духовной пище; Х.Ортега-и-Гассет – жажда ясности; Ж.Лакруа – беспокойство (интегральное состояние души) и т.д.). Современная философия как учение об общих принципах бытия, познания и отношения человека и мира. Основные направления современной философии: онтология, гносеология, логика, социальная философия, антропология, праксиология, аксиология, этика, эстетика, философия науки.

Основные периоды в развитии философии: Эпоха Древнего мира, Эпоха Средневековья, Эпоха Возрождения, Эпоха Нового времени, Эпоха Просвещения, немецкая классическая философия, современная философия. Четыре основные стадии эволюции философии как мировоззрения: космоцентризм; теоцентризм; антропоцентризм; наукоцентризм. Философия и наука в современном мире: сциентизм и антисциентизм.

Проблемы мировоззрения современного человека. Роль философии становлении современного мировоззрения.

3. Философия и различные формы духовного освоения действительности. Структура философского знания. Функции философии.

Взаимовлияние философии и науки. Понятие науки как сферы человеческой деятельности, функцией которой является выработка и систематизация объективных знаний о действительности. Философия - мать всех наук. Теория «отпочкования» от философии всех ныне существующих наук. Различие предмета философии и всех конкретных наук. Наука как форма мировоззрения. Наука и философия – в единстве и различии. Философия и религия; - мифология; - искусство, - паранаука и т.д.

Анализ структуры философского знания: онтология, гносеология, логика, антропология, социальная философия, праксиология, аксиология (этика, эстетика, идеология). Философия науки (эпистемология).

Сущность и особенности функций философии: мировоззренческой, методологической, мыслительно-теоретической, гносеологической, критической, аксиологической, социальной, воспитательно-гуманитарной, прогностической.

4. Философия как методология. Основные формы философского мировоззрения: материализм, идеализм, монизм, дуализм, плюрализм. Пантеизм, гилозоизм, деизм.

Философский метод познания как система наиболее общих приемов теоретического и практического освоения действительности, а также способ построения и обоснования системы самого философского знания. Материалистические или идеалистические предпосылки для обоснования методологии познания. Суть идеалистического и материалистического философских методов.

Материализм и идеализм как основные направления решения вопроса отношения бытия и мышления. Исторические формы материализма: 1) стихийный материализм Древней Греции (Фалес, Демокрит, Гераклит); 2) Метафизический (механистический) материализм Нового времени в Европе (Г. Галилей, Ф. Бэкон, Ламетри); 4) диалектический материализм (К. Маркс, Ф. Энгельс, В. Ленин). Различия последовательного (марксизма) и непоследовательного (Л. Фейербах) материализма; научный (марксизм) и вульгарный материализм (Фохт, Молешотт, Бюхнер).

Исторические формы идеализма: а) объективный идеализм (Платон, Ф. Аквинский, Гегель); б) субъективный идеализм (Дж. Беркли); в) солипсизм (Фихте); г) рационализм (Спиноза, Лейбниц, Декарт, Гегель); д) иррационализм (С. Кьеркегор, А. Бергсон, М. Хайдеггер).

Метафизика и диалектика как методы познания. Особенности методологических принципов догматизма, релятивизма, эклектики, эмпиризма, рационализма, иррационализма. Специфика монизма, дуализма и плюрализма в решении проблемы первоначала бытия. Пантеизм, гилозоизм, деизм – направления философии, которые, оставаясь в рамках монизма, занимают промежуточное положение между идеализмом и материализмом.

Всеобщность законов и категорий как для природы, так для общества и человека в целом.

5. Философия Древней Индии: периодизация, основные понятия и проблемы.

Причины зарождения восточной философии: 1) ослабление родоплеменных отношений и появление первых государств; 2) кризис морально-нравственных установок; 3) усиление критического настроения в общественном сознании в отношении традиционных религий; 4) развитие торговли и ремесел. Зарождение философии Древней Индии (I тыс. до н.э.) и священные тексты Вед. Веды – это основные сборники философских знаний того времени. Краткая характеристика развития философской культуры. Анализ священных текстов («шрути»): «веды», «брахманы», «араньяки», «упанишады». Необходимость толкования священных текстов («смрити»).

Основные понятия/механизмы/принципы мироздания в древнеиндийской философской культуре: 1) «Пуруша» – антропоморфное основание бытия; 2) «Рита» – космический порядок вещей и живых существ; 3) «Сансара» – закон перерождения; 4) «Карма» – причинно-обусловленный закон действия/судьбы (принцип воздаяния); 5) «Майя» – иллюзия обособленного «Я» 6) «Брахман» и «Атман»; 7) «Мокша», «ахимса», «нирвана».

6. Краткая характеристика учений ведического, эпического и классического периодов развития древнеиндийской философии.

Под философией Древней Индии понимают философские учения периода древности и средневековья (I тыс. до н.э. – XVIII в.), разделенных на три периода: I. Ведический – первая половина I тыс. до н.э. (время разложения первобытно-общинного строя, возникновение раннеклассовых рабовладельческих обществ). В этот период формируется так называемый «ведический комплекс»: «Ригведа», «Самведа», «Яджурведа», «Атхарваведа», «Лесные книги», «Упанишады», «Веданги». II. Эпический период – вторая половина I тыс. до н.э. (время закрепления и развития системы общественного строительства, основанного на форме варно-кастового деления общества). Основные произведения: эпическая поэма «Махабхарата» (шестая книга «Бхагавадгиты»); «Рамаяна»; «Свод законов Ману». III. Классический – (с I в. до XVII-XVIII вв.) – возникновение и развитие феодализма на основе сословно-кастовой структуры. Два главных направления философских учений и школ: 1) ортодоксальное: Веданта, Миманса, Санкхья, Йога, Ньяя, Вайшешика; 2) неортодоксальное: Чарвака-Локаята, Джайнизм, Буддизм. Краткая характеристика указанных выше учений.

7. История, периодизация, систематизация философии Древнего Китая. Культура «Дао». Философия «Книги Перемен». Рождение типа философа-мудреца.

Начало философской культуры древнего Китая: даосизм, конфуцианство, авторы учения «Книги Перемен». Сыма Тань, Лю Син (II в. до н. э.) – первые историки древнекитайской философии. Европейская линейная традиция исторической периодизации китайской философии: 1) Древний – XI

– III вв. до н.э., 2) Средневековый (III в. до н.э. – XIX в.); 3) Новый (середина XIX в. - 4 мая 1919 г.); 4) Новейший (1919 – наст. вр.).

«Шесть канонов конфуцианства»: системное теоретическое знание о мире и человеке: 1) «И дзин» («Книга перемен»); 2) «Ши дзин» («Книга песен»); 3) «Шу дзин» («Книга документов»); 4) «Ли дзи» («Записи о ритуале»); 5) «Юэ дзин» («Книга музыки»); 6) «Чунь-цу» (историческая летопись царства Лу).

Основные понятия древнекитайской философии: «Сюй» (пустота), первоэлементы (огонь, воздух, вода, металл, дерево), «УСин» («пять на пять») - макрокосмическое ядро Дао – источник существования мира; образование человеческого элемента «цзы». О подобии человека (микрокосма) и мира (макркосма) - «Миф о Паньгу».

8. Особенность философской культуры древнего даосизма и конфуцианства.

Культура Дао так теоретическое основание школ и течений китайской философии объединяет общее происхождение. Даосизм (Лаоцзы, Ян Чжу, Лецзы, Чжуанцзы) базируется на горизонтальной («иньской») составляющей архетипа УСин. История написания и общая характеристика произведения Лао Цзы «Дао де дзин». Мотивы диалектики в мировоззрении даосизма. Логика и алгоритмы космогенеза даосизма. В центре Дао - Цзы, совершенномудрый человек. Цель Цзы - умозрительное считывание в архетипе Дао естественных принципов жизни и ретрансляция их в Поднебесную. Основной принцип его бытия – Увей («недеяние»). Основные принципы отношения даосизма к логике формирования естественного мирового порядка и цивилизации.

Конфуцианство (Конфуций, Мэнцзы, Сюнцзы) базируется на вертикальной («яннской») составляющей архетипа У-Син. История написания и основные содержательные моменты произведения Конфуция «Лунь Юй». Мировоззрение конфуцианства обращено в будущее, идеалом которого является сильное государство и богатое общество. Отличия «низкого» и «благородного» человека. Качества «благородного человека»: «жень», «сяо», «ли», «и», «мин». Задач «благородного мужа»: генерация Дао (порядка) в сознании, душе, управление государством и воспитание поданных. Духовно-поведенческие нормы архетипа У-Син действуют на человека с силой естественной необходимости. Космос самореализуется во всех процессах действительности. Человек как часть космической силы Ли (Порядка).

9. Классификация античной философии. Особенность раннегреческой натурфилософии [*Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Пифагор, Демокрит*].

Классификация античной философии: 1) *космоцентризм досократиков*: Ионийская философия (Милетская школа: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен; Эфесская школа: Гераклит Эфесский), Итальянская философия (Школа Пифагора, Элейская школа: Ксенофан, Парменид, Зенон, Школа атомизма: Левкипп, Демокрит; 2) антропоцентризм софистов Протагора, Горгия и Сократа. 3) *философский синтез классической*

*философии*: Платон, Аристотель; 4) *Эллинистическая философия*: скептицизм, стоицизм, эпикуреизм, неоплатонизм.

Проблема космоцентризма в философии античности. Древние ионийские мыслители: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Возникновение и эволюция понятия начала сущего у представителей т.н. Милетской школы: вода (Фалес), беспредельное (Анаксимандр), воздух (Анаксимен).

Особенности философского языка Гераклита. Учение о космосе как самобытном огне. Гераклит о борьбе противоположных сил и их гармонии.

Личность и учение Пифагора. Пифагорейский союз как философско-политическое объединение. «Космос» как миропорядок в философии Пифагора. Особенности космогонии пифагорейцев. Математика как философия числа.

Учение Демокрита об атомах и пустоте как началах сущих вещей. Космогония Демокрита. Постулат о вечном движении атомов; учение о причинности. Представление о человеке у Демокрита как о микрокосме.

10. Онтология элейской школы [*Ксенофан, Парменид*]. Апории Зенона.

Обоснование мира как предельной общности через категории: «бытие», «небытие», «движение». Ксенофан: конечное/ложное и бесконечное/истинное начало мира. Ксенофан как основоположник метафизики. Характеристика чувственного («телесного») мира в качестве преходящего/иллюзорного мира. Умопостигаемая действительность – вечное, истинное начало бытия. Ксенофан: Бог – чистый ум. Пифагореец Парменид («О природе»): 1) о соотношении бытия и небытия; 2) о тождестве бытия и мышления; 3) спор с диалектикой Гераклита; 4) доказательство, что бытие суть «Единое», не имеющее движения и изменения.

Апории Зенона: «Летящая стрела»; «Ахилл и черепаха».

11. Философский релятивизм Протагора и Горгия. Понятие софизмов. Философия Сократа.

История софистики в связи с общей историей Греции V в. до н.э. Поворот от натурфилософии к антропологии. Софисты (Протагор, Горгий) как политические деятели и частные наставники в добродетели и красноречии. Протагор как родоначальник софистики. Тезис о человеке как «мере всех вещей» и отказ безусловного признания бытия богов. Искусство ведения спора. Софизмы как технические приемы ораторского искусства.

История жизни и смерти Сократа. Софисты и Сократ: сходство и различие философских учений и педагогических методов. Особенности диалога и диалектики Сократа. Утверждение о «незнании» и его значение для «майевтического» метода. Разработка общих определений в ходе бесед. «Демоний» Сократа. Философия как форма служения богу. Представление Сократа о душе как сути человека, его интерпретация дельфийского изречения «Познай самого себя».

12. Объективный идеализм Платона.

Основные моменты жизни и творчества Платона. Влияние темы смерти Сократа на творчество Платона («Апология Сократа», «Критон», «Федон»). Учение о бытии, познании и идеях («Государство», «Теэтет», «Парменид», «Софист», «Тимей», «Филеб»). Система двойственности мира: «Мир идей» и «мир вещей»; проблема взаимоопределения. Учение Платона об идеях: соотношение идей и вещей; структура идеального бытия. Познание чувственное и интеллектуальное, проблема соотношения мнения и знания. Бытие и становление, их характеристика и соотношение.

Человек между миром идей и вещей. Природа мистических мотивов в объективном идеализме Платона. Миф о пещере и его истолкование («аллегория пещеры»). Диалектический метод и платоновская гносеология: познание как припоминание («анамнесис»). Структура души человека: рассудок, дух, желание. Справедливость в качестве основы жизни человека и базовый принцип построения государства. Этико-политическое учение Платона и теория идеального государственного устройства (учение о трех сословиях). Практика социального планирования в идеальном государстве: контроль над культурой. Философия образования Платона. Основные принципы существования платоновской Академии.

### 13. Философское учение Аристотеля.

Краткие биографические сведения об Аристотеле. Влияние идей Платона на Аристотеля. Критическая позиция по отношению к философии академиков. В его творчестве можно выделить три главных направления: 1) умозрительная философия (натурфилософия, метафизика, математика); практическая философия (этика, экономика, политика); изобразительная философия (поэтика, риторика, искусства). Основные направлениями исследования Аристотеля: I. Материя и форма («эйдос»). Весь мир есть некая упорядоченность форм. Основным двигателем мира является «форма форм», вершина мироздания – бог. II. Категории философии: сущность, состояние, отношение. Принцип развития. Мировое движение есть цельный процесс: все его моменты взаимно обусловлены, что предполагает и единого двигателя – бога, как абсолютное начало всех начал. III. «Душа» как энтелехия тела. Анализ различных «частей» души: памяти, эмоций, перехода от ощущения к общему восприятию, а от него – к обобщенному представлению. IV. Теория познания и логика. V. Этика Аристотеля и учение о добродетелях. VI. Социально-философские взгляды Аристотеля: власть, государство, совершенство, закономерности развития природы и общества. Анализ различных форм государственного управления: монархии, аристократии, политики, демократии. Философия образования Аристотеля: основные принципы устройства Ликеев. Философия искусства Аристотеля («Поэтика»).

### 14. Эллинистическая философия. Скептицизм. Стоицизм. Эпикуреизм. Неоплатонизм.

Мыслители этого периода отказались от создания всеобъемлющих философских концепций и переключили внимание на проблемы ценностей и смысла человеческой жизни. Данная проблематика разрабатывалась в

следующих школах и направлениях: 1) скептицизм (Пиррон, Секст Эмпирик) 2) стоицизм (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий); 3) эпикуреизм (Эпикур, Лукреций Кар, Гораций); 4) кинизм (Диоген); неоплатонизм (Плотин).

Сомнение как универсальный философский принцип скептицизма. Решение проблемы счастья Пирроном. Скептический метод Секста Эмпирика: допущение достоверности противоречивых суждений. Влияние идей скептицизма на Э.Роттердамского, М.Монтеня, Д.Юма.

Сущность философских воззрений стоицизма. Классификация наук (логика, физика, этика). Влияние логики Аристотеля на гносеологию стоиков. Космогония стоицизма. Этика стоицизма как учение о человеческом счастье.

Классификация наук у Эпикура (физика, гносеология, этика). Доказательство индетерминизма. Этическое учение Эпикура о наслаждении как высшем благе. Влияние философии эпикуреизма на Л.Валла, М.Монтеня, П.Гассенди, Д.Дидро, Ж.Ламетри, П.Гольбаха.

Основоположник неоплатонизма Плотин и его учение о сверхразумном и сверхбытийном первоначале («Единое»=«Благо»), непостижимом для разума, и познаваемом только в состоянии «сверхразумного экстаза» (мистицизм). Плотин: «Единое» (образ Солнца) в эманации рождает Бытие-Ум, содержащий Понятия/Идеи. «Мировая Душа» есть проявление эманации за пределы ума. Угасший свет Единого есть материя.

Влияние неоплатонизма на восточную христианскую философию, Дж. Бруно, Ф.Шеллинга, Г.Гегеля, В.Соловьева, П. Флоренского, Н.Булгакова, А.Лосева.

15.Сущность, основные характеристики и периодизация средневековой философии. Патристика. Аврелий Августин.

Культурно-исторические корни возникновения средневековой философской мысли. Философия на службе богословия. Периодизация средневековой философии: 1) апологетика и патристика (III-Vвв.); 2) схоластика (VI-XVвв.). Характерные черты средневековой философии: теоцентризм, монотеизм, связь со Священным писанием, догматизм, креационизм, доминанта принципа откровения в гносеологии, провиденциализм.

Апологетика - раннее христианское философское учение, обосновывающее возможность существования философии на основе христианского вероучения. Сущность патристики. Тезис Тертуллиана: «верую, ибо абсурдно». Разработка целостных религиозно-спекулятивных систем в западной (Августин Блаженный) и восточной (Григорий Богослов, Иоанн Златоуст, Максим Исповедник) патристики.

Сущность теодицеи А.Августина. Гносеология Августина: «верую, чтобы понимать». Учение о «граде земном» и «граде Божьем» в философии Августина. Влияние идей Платона на становление взглядов Августина Блаженного.

16.Схоластика: учение Ф.Аквинского. Реалисты и номиналисты о проблеме универсалий.

Богословие в системе средневекового образования. Схоластика как вершина и финал теоцентризма: истоки и механизмы рационалистической традиции теодицеи. Схоластика о необходимости обоснования, защиты и систематизации религиозных догматов логическим путем. Противопоставление мистическому иррационализму принципа логического познания Бога.

Фома Аквинский - систематизатор теологического вероучения, основатель официальной католической идеологии. Тезис Аквината о разграничении религии и науки. Решение им проблемы веры и разума. Пять положений доказательства бытия Бога (теодицея). Влияние идей Аристотеля на формирование философской позиции Аквинского.

Проблема универсалий в средневековой философии. Реалисты (Ф.Аквинский) о реальном существовании универсалий, до единичных предметов. Номиналисты (У.Оккам, М.Лютер) о реальности только единичных предметов и универсалиях как общих понятиях единичных вещей.

17. Антропоцентризм, витализм, гуманизм и натурфилософия эпохи Возрождения.

Социокультурная ситуация в Европе XIII-XV вв., рождение новых форм культуры и философии. Возрождение как своеобразный синтез культур античности и средневековья. Источники философского антропоцентризма (культура, искусство, философия). Д.Мирандола: утверждение принципа согласия всех учений (философии, теологии, наук). Перенесение акцента с теологии, онтологии, логики на антропологию. Обоснование гуманистического индивидуализма в творчестве Ф. Петрарки. Этические установки Л. Валла – наслаждение как источник добродетели. Принцип тождества Бога и природы. Превращение гуманистической идеи универсального человека в идею универсального политического деятеля в сочинениях Н.Макиавелли. Влияние творчества мыслителей эпохи Возрождения на мировую философию.

Пантеистический характер натурфилософии эпохи Возрождения. Сближение Бога и природы в трудах Н.Кузанского. Его учение о тождестве «абсолютного максимума» и «абсолютного минимума». Натурфилософия Дж.Бруно: 1) «Бог в природе»; 2) гелиоцентризм; 3) учение о бесконечном множестве миров Вселенной; 4) признание способности человека (как неотъемлемой части природы) силой разума возвышаться над миром.

18.Онтологические и гносеологические проблемы западноевропейской философии XVII в. [Ф.Бэкон, Т.Гоббс, Дж.Беркли, Д.Юм, Р.Декарт, Б.Спиноза].

Причины наукоцентризма западноевропейской философии XVII в. Культурно-исторические и научные предпосылки развития философии в эпоху Рационализма: 1) экономический подъем и стремительное развитие естественных наук; 2) доминирование светских механизмов государственного регулирования в системе общественных отношений; 3) научная философия Ф.Бэкона и обоснование новой методологии познания (рационализм и

эмпиризм; от дедуктивному способу постижения действительности к индуктивному).

Онтология: выдвижение гипотез о субстанциональном начале бытия (монизм: Ф.Бэкон; дуализм: Р.Декарт; гилозоизм: Т.Гоббс, Б.Спиноза).

«Новый Органон» Ф. Бэкона: «идолы рода»; «идолы пещеры»; «идолы площади»; «идолы театра». Наличный человеческий опыт – предмет изучения Р.Декарта. Иллюзорность чувственного восприятия: тезис о «боге-обманщике» и поиск рациональных оснований познания. Дуализм онтологии Декарта: тождество бытия и мышления. Космогония Р.Декарта: мир как машина.

Основные тезисы субъективного идеализма и сенсуализма Дж. Беркли: все вещи находятся в уме Бога и способность их восприятия дана Богом; существовать, значит быть воспринимаемым; вещь есть комбинация ощущений.

Решение проблемы движения Ф.Бэконом, Р.Декартом, Б.Спинозой. Детерминизм Б.Спинозы. Становление философского научного метода (методологии) познания: эмпиризм (Ф.Бэкон, Т.Гоббс); рационализм (Р.Декарт, Б.Спиноза, Г.Лейбниц).

19.Социально-философские концепции философии Нового времени [*Т.Гоббс, Дж. Локк, Б. Спиноза*].

Обоснование необходимости нерелигиозного толкования социальной действительности в эпоху Нового времени. Социальная философия Т.Гоббса: а) учение об эгоистической и антиобщественной человеческой природе; б) учение о естественном состоянии человеческого рода: равенство, равные права на одинаковые блага, взаимное недоверие, война всех против всех; в) естественные и гражданские законы; г) теория общественного договора; д) учение о государстве.

Социальные и политические взгляды Дж. Локка: 1) концепция частной собственности как неотъемлемого свойства и права индивида; 2) права и свободы граждан; 3) учение о разделении властей, о видах правления; 4) концепция веротерпимости; 5) социально-философское обоснование либерализма.

Б. Спиноза о свободе (праве рассуждать и действовать) как о главной цели государственного образования. Недопущение произвола как доказательство необходимости доминаты общественных интересов над личными.

20.Онтологические и гносеологические проблемы философии эпохи Просвещения [*Ф. Вольтер, Ж.-Ж.Руссо, Д.Дидро, П.Гольбах, Ж. Ламетри, К.Гельвеций, Э.Кондильяк*].

Историко-культурные предпосылки развития философии в эпоху Просвещения. Сущность понятия «просвещение» для мыслителей XVIII в. Источники энциклопедизма. Материализм, идеализм, религиозная философия, атеизм, деизм в поиске ответов на насущные проблемы человечества в XVIII веке. Влияние развития естественных наук на

формирование взглядов философии материализма и атеизма. Вклад идей П.Гассенди в теоретические основания философии французского материализма. Деистический материализм (Вольтер, Монтеске, Руссо) и его критика (Дидро, Гольбах, Гельвеций). Ф. Вольтер и Ж.Ж Руссо - проводники идей просвещения. Идеи социального реформирования (энциклопедизм, идея просвещенной монархии, защита личности от посягательств церкви, теория общественного договора) и результативность их воплощения.

Специфика развития французского материализма. Сущность механистического материализма Ж. Ламетри («Человек – машина»). «Система природы» П.Гольбаха как «кодекс материализма и атеизма». «Философские принципы материи и движения» Д. Дидро.

Гносеология эпохи Просвещения. Тезис познаваемости мира (Дидро, Гольбах, Ламетри, Гельвеций). Основные методы познания действительности: наблюдение, эксперимент, рассуждение, понимание, разум. Сенсуализм и эмпиризм в гносеологии Э.Кондильяка.

21.Общая характеристика немецкой классической философии. Философия Канта.

Немецкая классическая философия как значительный этап в развитии философской мысли и культуры человечества. Исторические, культурные и научные предпосылки появления немецкой классической философии. Краткая характеристика философских учений И.Канта, И.Фихте, Ф.Шеллинга, Г.Гегеля, Л.Фейербаха. Характерные черты немецкой классической философия: 1) понимание философии в качестве «критической совести культуры», «конфронтирующего сознания»; 2) исследуются не только человеческая история, но и человеческая сущность; 3) все представители немецкой классической философии относились к философии как к специальной системе философских дисциплин, категорий, идей; 4) разработка целостной системы диалектики; 5) гуманный характер философских теорий. Влияние идей немецкой классической философии на мировую философию XIX - XX вв.

Основные этапы жизни и творчества И.Канта («докритический» и «критический» периоды творчества - «звездное небо надо мной и моральный закон во мне»). Краткий анализ работ Канта: «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения». Анализ основных кантианских вопросов: А) «что я могу знать?»; Б) «что я должен делать?»; В) «на что я могу надеяться?». Истоки агностицизма Канта. Базовые идеи его философской системы: 1) космогоническая гипотеза; 2) учение о «вещах в себе» и явлениях; 3) учение об опытном и доопытном знании; 4) понятие «чистого разума»; 5) учение о трансцендентном; 6) исследование познавательных способностей человека и антиномий; 7) этическое учение Канта и разработка системы нравственных законов; учение о свободе на основе морали.

22.Наукоучение Фихте и натурфилософия Шеллинга.

И.Г. Фихте («Основы общего наукоучения», «Наукоучение») пытается реформировать кантовскую трансцендентальную философию в единую философскую систему (трансцендентальный идеализм). Наукоучение - идея создания «науки о науке». Самопознание суть «Я». Роль субъекта («Я») в процесс познания. Основные понятия наукоучения: «Я», «не-Я», деятельность, диалектический способ мышления, «духовная субстанция». Мораль и право в токовании Фихте в контексте диалектики «Я» - «неЯ». Социально-исторический и этический характер философских идей Фихте. Сущность перехода философской позиции Фихте от субъективного к объективному идеализму.

Базовые положения творчества Шеллинга: натурфилософия, трансцендентальный идеализм, философия свободы и откровения. Три этапа творчества Шеллинга: 1) натурфилософия; 2) философия тождества; 3) философия откровения. Цель - понять и объяснить «абсолютное» - первоначало бытия и мышления. Развитие идей Шеллинга на трех этапах: натурфилософии; практической философии; иррационализма. Природа как комплексное единство всего бытия (духовного, психического, биологического, неорганического) – живой организм. Феномен полярности в природе в контакте жизни и смерти («аллегория магнита»). Доказательство разумности природы. Шеллинг о тождестве субъекта и объекта познания. Природа суть результат «Самотворения Бога». Ее познание подвластно науке, религии, философии, искусству, где каждый вид познавательной деятельности имеет свой набор методов познания (в т.ч. и откровение).

23. Абсолютный идеализм Гегеля.

Основные периоды биографии Г.Гегеля. Влияние идей И.Канта, Ф.Шеллинга, И.Фихте, кабалистического учения о числах на становление системы гегелевской философии («Феноменология духа», «Наука логики», «Энциклопедия философских наук», «История философии» и др.): создание всеохватной картины (логики становления, диалектики) мира.

Сущность трех направлений творчества Гегеля: 1) логика; 2) философия природы; 3) философия духа. Понятие Абсолюта (Абсолютной идеи) и логика развития Бытия как процесс самопознания Абсолюта. Гегель: «все действительное разумно; все разумное действительно». Логика Гегеля: учение о бытии, сущности и понятии. Процесс космогенеза: познание Абсолюта через «иное» бытие («Я»-«неЯ»). Диалектика становления форм действительности вне Абсолюта: «протобытие», неорганическая, биологическая, социальная и ментальные формы бытия. Соответствие структуры реальности и структуры познавательной деятельности человека. Философия субъективного духа (антропология, феноменология, психология): сознание, разум, духовная деятельность человека. Философия объективного духа: «Бог есть история». Духовный смысл мировой истории и категория свободы: «восточная эпоха», «античная эпоха», «германская эпоха». Общественные формы самосознания Абсолютной идеи: искусство, религия, философия. Противоречие между методом и системой в учении Гегеля.

## 24. Антропология Фейербаха.

Теоретические основания для критики Фейербахом гегелевской идеалистической философии («К критике философии Гегеля»). Истоки материалистических воззрений Фейербаха: от объективного идеализма к материализму механистического толка.

«Новая философия будущего» Фейербаха как противопоставление религии и догматической (схоластической) философии («Сущность христианства», «Предварительные тезисы к реформе философии»). Суть антропологического материализма Фейербаха: человек как высшая форма природы; основание новой морали; тезис о необходимости новой религии «Человекобожества» («Человек человеку Бог»). Социально-философские воззрения Фейербаха: 1) стремление к счастью - движущая сила деятельности человека/цивилизации; 2) будущее цивилизации - постхристианская эпоха, где место религии займет философия. Влияние идей Фейербаха на К. Маркса, Ф. Энгельса, В. Белинского, А. Герцена, Н. Чернышевского, В. Соловьева.

## 25. Основные положения философии марксизма. Сущность диалектического материализма. Социально-философская концепция марксизма.

Социально-исторические и научные предпосылки философии марксизма. Влияние логики Гегеля на идеи марксизма. Учение К. Маркса и Ф. Энгельса как диалектический и исторический материализм (К. Маркс: «Нищета философии», «Капитал»; Ф. Энгельс: «Анти-Дюринг», «Диалектика природы», «Происхождение семьи, частной собственности и государства»).

Критика марксизмом гегелевского идеалистического объективного идеализма и метафизического материализма Л. Фейербаха. Диалектический материализм о природе развития материальных форм бытия. Понятие материи в марксизме. Три закона диалектики в основании становления материи и сознания, природы и общества. «Теория отражения» - основание марксистской гносеологии. Теоретический и эмпирический уровни научного познания. Марксистская концепция практики.

Исторический материализм об общественном сознании как отражении общественного бытия. Производительные силы и производственные отношения в качестве основных механизмов экономического развития общества. Учение о «базисе» и «надстройке» в исторической обусловленности смены общественно-экономических формаций. Обоснование капитала и «закон отчуждения». Эксплуатация и классовая борьба. От частной к общественной собственности на средства производства. Неомарксизм в XX веке (марксизм-ленинизм; франкфуртская школа: Германия, Франция, США (Хоркмайер, Адорно, Маркузе, Хабермас).

## 26. Философские идеи позитивизма [О. Конт, Г. Спенсер, Э. Мах].

Основные характеристики зарождающейся современной западноевропейской философии: практицизм, эволюционизм, рационализм, сциентизм и их воплощение в марксизме. Тенденция ухода от риторики немецкой классической философии. Позитивизм как общекультурная установка западноевропейского сознания Нового времени. Периодизация

позитивизма и генезис предмета исследования: 1) классический (О.Конт, Дж. С. Милль, Г.Спенсер): факты действительности и данные самонаблюдения; 2) эмпириокритицизм (махизм) (Э. Мах, Р.Авенариус): чувственный опыт; 3) неопозитивизм (Л.Витгенштейн, Б.Рассел и др.): языковые формы и формы мышления.

О.Конт («Курс позитивной философии» и т.д.) о трех стадиях развития человеческого интеллекта: теологической (сверхъестественное), метафизической (трансцендентное абстрагирование), позитивной (классификация наблюдаемых научных фактов Позитивная философия в качестве теории и методологии науки. Предмет «позитивной философии» - реальный мир - совокупность наблюдаемых явлений. Ноумены (умопостигаемые сущности – «вещь-в-себе», «сущность», «первопричина») – предметы исследования «негативной философии». Унификация научной методологии и «сужение» горизонта научного поиска: замена вопроса «почему?» вопросом «как?». Классификация наук в позитивизме.

Здравый смысл и решение проблемы знания Г.Спенсером. «Система синтетической философии» - эволюционная модель развития мира (совокупности живой и неживой материи). «Биологизация» естествознания, социологии, психологии и этики. Спенсер о возможности сосуществования науки и религии.

Кризис классического естествознания в конце XIX в. и концепция Э. Маха. Критика Махом контовского «принципа причинности» и его замена «функциональной зависимостью признаков» изучаемых явлений. Научные факты суть «комплексы ощущений» - чувственный опыт взаимодействия человека с реальными фактами и явлениями («внешний»: физический; и «внутренний»: психический). Принцип относительности – анализ любого предмета исследования только по отношению к другим предметам. Принцип «экономии мышления» в методологии познания махизма.

27.Основные положения прагматизма [Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи].

Прагматизм как американская национальная философия. Основания «реконструкции философии» прагматизмом: Ч. Пирс («Как сделать наши идеи ясными»), У.Джеймс («Прагматизм», «Основания психологии», «Плюралистическая вселенная»), Д.Дьюи («Реконструкция в философии», «Поиск достоверности»).

Основные положения: 1) критика абстракционизма: поиск причин во «внешнем» мире – излишняя недостижимая цель; 2) исключение «внешней причинности» из философского дискурса, восприятие явлений мира как данности; 3) философия как инструмент решения реальных (естественных) проблем человека; 4) «Принцип Пирса»: технология конкретного действия в отношении любого объекта для достижения конкретного результата; 5) У.Джеймс: сознание - инструмент выживания и приспособления к существующему миру, организация успешной жизнедеятельности человека, а не созерцательное познание мира; 6) Дьюи: истина как полезность; 7) Пирс:

лингвистическая проблематика в философии и семиотические механизмы существования человека.

Логика и теоретическое обоснование прагматизмом функционализма. Джеймс о функциональности религиозной веры вне зависимости от степени доказанности истины посредством теоретических посылок. Причины вытеснения постпозитивизмом (аналитической философией) идей прагматизма в конце XX века.

28. Философский иррационализм и философия жизни [А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон, В. Дильтей, О. Шпенглер].

Переход западноевропейской мысли в конце XIX – начале XX вв. от классической к неклассической философии. Жизнь как исходная целостная интуитивно постигаемая реальность (субстанция), а не синтез материи и сознания. Теоретическое обоснование иррационализма в философии жизни. Влияние Гегеля на становление субъективного идеализма А. Шопенгауэра («Мир как воля и представление»), Ф. Ницше («Так говорил Заратустра», «По ту сторону добра и зла»). Онтология Шопенгауэра: действительность («вещь-в-себе») не существует объективно, а представляется лишь явлением (феноменом) и представлением в сознании человека. Жизнь как трагедия. «Воля к жизни», «воля к власти» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше), «жизненный порыв» (А. Бергсон). Причины биологизации социальной философии. Влияние теории эволюции на формирования учения Ф. Ницше о «сверхчеловеке», «человекобожестве» как новых этапах становления человека и самой социальной реальности. Сверхчеловек вне традиционных моральных ценностей («По ту сторону добра и зла»). Интерпретация идей о сверхчеловеке Ницше немецким нацизмом (А. Гитлер, П. Геббельс и др.).

«Чистая длительность» как основной онтологический принцип (постоянное творчество новых форм, свобода, непредсказуемость будущих состояний), неинтеллектуальная интуиция как основной гносеологический принцип в философии А. Бергсона. Теория «открытого» и «закрытого» общества (А. Бергсон). Жизнь как средоточие биологического, морального и религиозного в человеке. Тезис историцизма в философии жизни (В. Дильтей, О. Шпенглер) об исходной иррациональной силе, объективирующейся в человеческой культуре; противопоставление скорости развития культуры и цивилизации и глобальные проблемы современного капиталистического общества (О. Шпенглер «Закат Европы»).

29. Специфика и этапы становления отечественной философской мысли. Русская средневековая философия.

Культурно-исторические предпосылки зарождения философствования на Руси. Специфические черты отечественной философии: 1) склонность к онтологизму; 2) религиозное мировоззрение и свобода ума; 3) антропоцентризм, космоцентризм и теоцентризм; 4) богопочитание и мистицизм, юродство (Г. Сковорода, В. Соловьев); 5) ориентация на общие принципы христианства; 6) склонность к провиденциализму, историософичность, эсхатологичность; 7) склонность к диалектике;

8) доминанта социальной направленности; 9) приверженность формированию национальной идеологии (формированию национальной идеи); 10) направленность (особенно в религиозно-философской ветви) на усвоение государственной власти священной миссии.

Краткое описание периодов русской философии А) X-XVII вв. - Средневековая философия; Б) XVIII - русская философия эпохи Просвещения; В) Современная философия: В.1) 1822 – 1870 русская философия «до создания систем»; В.2) 1870-1900 - «философия систем» («золотой век»); В.3) 1900-1917 – «серебряный век» русской философии; В.4) 1917-1991 - русская советская философия; В.5) 1991-н.в. – постсоветская философия.

Условия зарождения русской философии. Философские идеи X-XII вв. и процесс становления христианства. Сущность проблем древнерусской философии XI-XVII вв.: 1. глубокая взаимосвязь философии, культуры и политики в древнерусском обществе; 2. размышление о судьбе России в сочинениях Илариона (XI в.), Владимира Мономаха (XI-XII вв.), Филофея (XVI в.). Идеи церковно-политического устройства у патриарха Никона, протопопа Аввакума, Юрия Крижанича. Развитие философских идей на Руси XVII в. и проблема секуляризации философского знания.

30. Русская философия эпохи Просвещения [*Ф.Прокопович, В.Н.Татищев, А.Н.Радищев, М.В.Ломоносов, Г.Сковорода*].

Смысловые трансформации социального пространства русской государственности: от Руси Московской к Руси Петровской. Причины ухода философии от схоластики и формирование светской философской мысли. Влияние петровских реформ на процесс дальнейшей секуляризации отечественной философии и сближение с западноевропейским дискурсом Просвещения (Ф.Прокопович, В.Н.Татищев, А.Н.Радищев).

Материалистическая традиция в отечественной философии XVIII в. (М.В.Ломоносов): аристотелевская онтология (тезис «материя-форма»); идеи атомизма и «корпускулярная теория»; закон сохранения материи и движения; энциклопедизм; основание Московского университета. Особенности религиозной философии Г. Сковороды: юродство («мир ловил меня, но не поймал»); «эзопов язык» философских метафор (христианство, идеалистическая диалектика, антропоцентризм). Место философской науки в российской системе образования XVIII в.

31. Отечественная философия периода «до создания систем» (до 70х гг. XIX в). Западники [*П.Я. Чаадаев, А.И. Герцен, Н.Г.Чернышевский*]. Славянофилы [*А.С. Хомяков*] и почвенники [*Ф.М. Достоевский*].

Историко-культурные и философские предпосылки развития философского творчества на Руси в первой половине XIX века. Влияние на развитие философских идей «Общества любомудров» (1823г.). Западничество и его основные идеи: 1) провиденциализм, принцип методологического и социологического коллективизма, принцип двойственности понимания человека, идея неопределенности российского общества в дилемме «восток-запад», историософия и принцип географического детерминизма

(П.Я.Чаадаев); 2) материализм (природа как единство многообразного) и диалектический метод понимания природы/мышления, историческая возможность отечественного социализма, минуя капитализм (А.И. Герцен); 3) материя как неуничтожимое вещество, «антропологический материализм» Фейербаха и идея «русского социализма» (народ как основание исторического движения) в учении К.Г. Чернышевского.

Славянофилы (А.С. Хомяков, И.В.Киреевский и др.) о роли принципа «соборности» в процессе Спасения. Становление человека и общества в философии славянофильства. Религиозно-экзистенциальный характер мировоззрения почвенников (А.А.Григорьев, Н.Н.Страхов, Ф.М.Достоевский) и социально-философская идея «расселения» соотечественников. Экзистенциальный характер воззрений Ф.М.Достоевского: «человек между Богом и дьяволом», идеи архетипа и менталитета. Народничество (Н.К.Михайловский, П.Л.Лавров, П.Н.Ткачев, М.А.Бакунин) о лозунге «земля и воля»; обоснование необходимости революционного преобразования российского общества. Субъективный социологизм («общинный коллективизм») и социальная теория «истины-правды-справедливости» у Н.К.Михайловского.

32. Философско-религиозное [*Н.Ф. Федоров, В.С.Соловьев, Н.А. Бердяев*] и естественнонаучное [*К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский*] направления русского космизма.

Отечественная идеалистическая философия второй половины XIX в – начала XX в. как теоретическое основание «золотого» и «серебряного» века русской философии. Подвижнический характер «философии общего дела» Н.Ф.Федорова. Человек как проводник идей Бога в реальности. Основные идеи философии всеединства В.С.Соловьева: 1) всеобщий детерминизм и стремление всего к Единству; 2) сущее и бытие; 3) онтология (теодицея) и космология (этапы «всеединения», «христогенез»); 4) религиозное основание всех сфер бытия человека и мира («Оправдание добра»). Влияние философии всеединства на все последующее развитие отечественной философии (учений Н.А.Бердяева, С.Н.Булгакова, П.А.Флоренского, С.Л.Франка, бр.Трубецких, Н.О.Лосского, А.Ф.Лосева и т.д.). Апология свободы и независимой творческой личности в экзистенциальной философии Н.А.Бердяева. Размышления и пророчества о судьбе России.

Особенности философских идей естественно-научного направления русского космизма. Идеи К.Э. Циолковского о возможностях освоения Космоса. Основания космической философии. Пути совершенствования природы человека. Человек не только земное, но и космическое существо. Теоретическое обоснование ракетостроения. Технические и нравственные проблемы освоения человеком космического пространства. В.И.Вернадский о роли биосферы и ноосферы (параллельно с Э.Леруа и Т.де Шарденом) в жизни человечества. Новые перспективы развития человека и общества. А.Л. Чижевский об идее космической жизни. Влияние Солнца на витальные и

социальные процессы человечества. Человек как существо космическое: от антропоцентризма к «антропному принципу» в науке.

33. Отечественная религиозная философия XX века [С.Н.Булгаков, П. А. Флоренский, А.Ф. Лосев, Л.И.Шестов].

Проблема классификации русской религиозной философии XX: В.Зеньковский, Н.О. Лосский, С. А. Левицкий. Идеи философии всеединства В.С. Соловьева в XX в.: С. Н. Трубецкой, Е. Н. Трубецкой, С. Н. Булгаков, П.А. Флоренский, Л. П. Карсавин.

Философия хозяйства С.Н. Булгакова: против натурализма, прагматизма и марксизма; экономика как философско-религиозное учение (целостная философия хозяйства - «Бог и хозяйство», «мир и хозяйство», «субъект хозяйства», «свобода и хозяйство»). Хозяйство как инструмент человека в борьбе с природой и потенциально «человеческий организм». Философия символа: 1) П.А.Флоренский о смысловом единстве философии, науки и богословия; символ как связь человека и Бога; двойственная (имманентная и трансцендентная) природа символа; слово как энергия взаимодействия субъекта и объекта познания; духовная природа и сила символа («Стоп и утверждение истины»); 2) А.Ф.Лосев обоснование философского дуализма и диалектики (против материализма и идеализма); диалектика суть единство противоположного; философия имени в системе мифологического сознания и проблема диалектического «снятия» противоречия; смысловое единство эстетики, мифологии, философии, истории, литературы, религии, археологии, грамматики древности и т.д. («Философия имени», «Очерки античного символизма и мифологии»).

Богоискательство, философия жизни и экзистенциализм философских воззрений Л.Шестова. Ницшеанские мотивы в творчестве Шестова – иррационализм и «философия тревоги». Антропология в контакте «Библейского гуманизма» и «философии трагедии»: человек перед неизбежностью необходимости. Попытка Шестовым обоснования экзистенциальной герменевтики Библейского текста. «Апокрифический» бог Шестова - основатель иррационально обустроенной действительности, близкий к Ничто. Историко-концептуальные исследования истории русской религиозной философии в постсоветскую эпоху (С.С.Хоружий, И.И. Евлампиев, П.П. Гайденко, Н.В. Мотрошилова, А.П. Козырев и др.).

34. Основные направления советской и постсоветской отечественной философии.

Влияние «философского парохода» (1922) на развитие марксистско-ленинской философской мысли в России XX в. Становление «института красной профессуры». 1) период плюрализма (1920-1930 гг.) - Г.Г.Шпета по герменевтике и истории русской философии Э.Л.Радлова; С.Л.Рубинштейна и Л.С.Выготского, Г.И.Челпанова по философским основаниям психологии, А.Ф.Лосева по истории античной философии, философии мифа, числа, имени, П.А.Флоренского, М.М.Бахтина по философии языка. Теория систем («тектология») А.А.Богданова. Философия науки (науковедение) Л.С.Берг,

И.А.Боричевский и др.; 2) особенности философии эпохи сталинизма (1930-1954) - «О диалектическом и историческом материализме» в «Кратком курсе истории ВКП(б)» - канон марксизма-ленинизма. Исторический и диалектический материализм в качестве дисциплин в системе высшей школы; идеологический контекст развития советской науки; 3) развитие идей марксистской философии в 60-80-е гг. Критика сталинизма после XX съезде КПСС. 60–70-е гг. исследования в области теории познания и методологии науки и в смежных философии областях – искусствоведении и литературоведении (Д.Лукач, М.М.Бахтин, В.Н.Сарабьянов, М.А.Лифшиц, Я.Э.Голосовкер, Б.А.Фохт), психологии (С.Л.Рубинштейн, А.А.Ухтомский, А.Н.Леонтьев, С.Р.Лурия и др.); история науки (Т.И.Райнов, Б.Г.Кузнецов); философские проблемы сознания и познания (Э.В. Ильенков, В.А.Лекторский), методологии естествознания (Б.М.Кедров) и метод исторического анализа в социальных науках А.А. Зиновьева, философия диалога С.В.Библера. 4) Постсоветский период и поиск новых оснований философии бытия и познания, философии культуры (1990 - н.в.): между Востоком и Западом: эпистемология В.С. Степина, В.В. Миронова; идеи движения цивилизации от техноцентризма к культуроцентризму (В.В.Сербиненко, В.К.Кантор, М.А.Маслин); формирование постнеклассической парадигмы в социальной жизни и науке (В.А.Подорога, П.С.Гуревич и др.).

35. Экзистенциализм [*М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю*].

Определение С.Кьеркегором понятия «экзистенциализм». Историческая обусловленность возникновения экзистенциализма (Ф.М.Достоевский, Н.А.Бердяев, М.Хайдеггер, К.Ясперс): против абстракционизма (сциентизма) в понимании человеческого бытия; подлинность, вовлеченность - «ощущения себя в бытии»; обреченность на свободу, спонтанность человеческого бытия - существование предшествует сущности; подавление свободы социумом и отчуждение индивида от общества. Проблема субъективности, чувственное переживания собственного бытия: апатия, одиночество, тошнота, скука, равнодушие, страх, восприятие враждебной среды, «бытие–в-мире», и т.д. Ницше: «Бог умер». Обретение смысла личностного бытия через поиски собственного «Я». Понятие «пограничной ситуации». Проблема свободы и ответственности личности. Абсурдность человеческого бытия («Миф о Сизифе» А. Камю).

Защита гуманистических ценностей и критика нигилизма в толковании атеистического (Ж.-П.Сартр «Экзистенциализм как гуманизм») и религиозного (С.Кьеркегор) экзистенциализма. Социальные последствия распространения экзистенциализма в Западной Европе в первой половине XX века.

36. Феноменология [*Ф. Брентано, Э.Гуссерль*] и герменевтика [*В. Дильтей, Х. Г. Гадамер, П. Рикер*].

Феноменология как одно из наиболее оригинальных и значительных направлений в философии XX в. Влияние на формирование идей феноменологии творчества Декарта, Лейбница, Беркли, Канта, марбургской школы неокантианства. Теоретические основания феноменологии (Ф. Brentano, Э. Гуссерль). Основные принципы феноменологии: 1) каждый человек обладает сознанием; 2) познаваемая действительность есть совокупность феноменов (явлений, «вещей-для-нас») сознания. Направленность сознания (интернациональность) в процессе познания. Философская феноменология оказала влияние на творчество М.Хайдеггера, Г.Шпета, М.Шелера, Н.Гартмана, П.Рикера, экзистенциализм и герменевтику.

Герменевтика как наука толкования, понимания. Предтеча герменевтики экзегетика – искусство толкования священных посланий и текстов (Веды в Древней Индии, Авеста в Древнем Иране, Дельфийский оракул, поэмы Гомера в Древней Греции, Священное Писание в эпоху Средневековья и т.д.). Формирование герменевтики в XIX в. как самостоятельной философской дисциплины (Ф.Шлейрмахер, В.Дильтей): проблема «герменевтического круга», понимание текста как «проявление творческого духа индивида и эпохи». Постигание субъективной составляющей текста путем «вживания». Гадамер о герменевтическом анализе для обнаружения истины. Истолкование любых текстов как путь к пониманию сущности человека. Язык как особая реальность. Действительность как «текст», требующий истолкования. Гносеологическая проблема «пред»-понимания.

37. Аналитическая философия и «языковой поворот» в западноевропейской философии начала XX века [Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Дж. Мур].

Теоретические источники становления аналитической философии западноевропейской и американской философии. Принципы аналитической философии: а) утверждение аналитического стиля мышления и отказ от метафорически-суггестивного способа изложения; б) сдержанное отношение к широким философским обобщениям, абстракциям и спекулятивным рассуждениям; в) акцентирование внимания на процессе аргументации, которая отличается лаконичностью, возможностью перепроверки и обоснования каждого этапа рассуждения; в) строгость, точность используемой терминологии, тщательное определение ключевых понятий.

«Логического атомизм» Б. Рассела. Аналитическая метафизика: «язык – дом бытия» - совпадение границ языка и границ мира. Язык преодолевает(определяет) мысли. Язык как источник философских проблем. Л.Витгенштейн «Логико-философский трактат»: теория логического анализа как метода перевода на более точный язык. Новая теория языка и принцип «языковых игр». Наука в поисках более оптимальных форм определения действительности.

Аналитическая этика: смещение внимания с анализа языка к анализу оценочных характеристик обыденного языка: 1. стремление к логической прозрачности этических рассуждений; 2. выявление семантических оттенков естественного языка морали. Сущность «интуиции добра» (Дж. Мур).

38. От структурализма [К. Леви-Стросс, М. Фуко] к постструктурализму-постмодернизму [Ж. Деррида, Ж.Ф. Лиотар, Ж. Бодрийяр].

Проблема определения понятий «структурализм», «постструктурализм», «деконструктивизм», «постмодернизм». Общая характеристика эволюции направлений в XX веке. Антиномия «модерн» и «постмодерн»: философия, история, культура, политика. Общество модерна и общество постмодерна. Модерн как общество риска (Э. Гидденс) и как «незавершенный проект» (Ю. Хабермас).

Структурализм в социальных исследованиях XX века. К. Леви-Стросс «Структурная антропология». Исследования мифологических и лингвистических систем в примитивных обществах. Понятие «система» и «структура». Структура мифов и эффективность символов. Структурная лингвистика Ф. де Соссюра («Курс общей лингвистики») язык, речь, языковые сущности и языковые единицы.

Постмодернизм как попытка философского осмысления культуры второй половины XX в. Его задача: избавление культуры от идей и идеалов философии Нового времени, диктата разума и традиций. Теоретические корни постмодернизма находятся в идеях экзистенциализма, герменевтики, семиотики, лингвистической философии. Р. Барт («Мифологии»): миф как важнейшая часть современной социальной и культурной реальности. Критика современного буржуазного массового сознания. «Разрушение» мифов в моде, СМИ, на телевидении и в культуре. Критика «единственности» в прочтении текста.

Деконструктивизм в социальных исследованиях XX века. Теория Ж. Дерриды: структура, знак, игра; смысловые уровни текста и их деконструкция; дискурсивные и недискурсивные практики. Ж. Бодрийяр «Симулякры и симуляция»: три порядка симуляции; гиперреальность; символический обмен как альтернатива экономическому обмену. Проблема «общества потребления». Смерть как главная черта культуры постмодерна и как неэквивалентный товар. Концепция города как гетто, где доминирует культура смерти. Провозглашение принципа свободы- не «для...», а «от чего бы то ни было». Свобода и игра. Философия «поверхности». «Яппи» как идеальный социальный тип в философской культуре постмодерна.

39. Философское учение о бытии (онтология).

«Бытие» – фундаментальное понятие, основание философии. Онтология в качестве главного направления философии. Генезис трактовки содержания категории «бытие» в контексте теоретических установок каждого учения. Разночтения содержания категории «бытие»: 1) мир идей (Платон); 2) связующее звено между сущностями и вещами чувственного мира (Аристотель); 3) понятие, способное все бытийные творения привести к бытию как таковому, т.е. Богу (Ф. Аквинский); 4) связь с существованием вещей «самих по себе» (И. Кант); 5) начальная категориальная сфера диалектической логики (Г.Гегель); 6) соотношение с «бытием-сознанием» (М.Хайдеггер) и др.

Основные формы бытия: а) бытие вещей, тел, процессов, которые, в свою очередь, делятся на бытие вещей, процессов, состояний природы, бытие природы как целого и бытие вещей, произведенных человеком; б) бытие человека, которое условно подразделяется на бытие человека в мире вещей и специфическое человеческое (социальное и индивидуальное) бытие; в) бытие духовного (идеального), которое делится на индивидуализированное духовное и обьективированное (внеиндивидуальное) духовное; г) бытие социального, которое делится на индивидуальное бытие (бытие отдельного человека в обществе и в процессе истории) и бытие общества.

Разнообразие форм бытия (материя, сознание; природа, общество, человек). Онтологические проблемы в контексте базовых философских категорий: «материя», «движение», «развитие», «пространство», «время».

40. Материя, пространство и время как философские категории. Уровни структурной организации материи.

Разработка проблем понимания материи в истории философской мысли в системе материализма. Основные формы бытия: пространство, время, движение, системность. Развитие вопроса о познавательном статусе категорий пространства и времени. Разработка проблем пространства и времени Г. Галилеем, И. Ньютоном, Ф. Энгельсом, В. Лениным, А. Эйнштейном, современным естествознанием. Субстанциональная и реляционная концепции пространства и времени. Свойства пространства: протяженность, однородность, изотропность, трехмерность.

Свойства времени: длительность, одномерность, необратимость, однородность. Специфично проявление времени и пространства в микромире, живой природе, в социальной действительности, в связи с чем специально анализируется биологическое время, психологическое время, социальное пространство-время и другие виды времени и пространств.

Структура материального мира: 1) микромир неживой материи: квантовый мир; мир частиц, мир структуры атомов, мир элементарных ячеек кристаллических структур и текстур, мир молекул жидкостей, газов, заряженных ионов плазмы; 2) микромир живого вещества: мир структуры клетки, нуклеотидов и белков, мир бактерий и вирусов; 3) мезомир неживой материи: мир окружающей действительности человека, с которым связана его повседневная жизнь; мир минералов, пород, слоев Земли, ландшафтов, биосферы; искусственно созданный материальный мир; мир Земли, как планеты Солнечной системы; 4) мезомир живого: мир насекомых, животных и растений, популяций, экосистем окружающей повседневную жизнь человека; 5) макромир: мир структуры Солнечной системы (Солнца, планет и составляющих элементов структуры Солнечной системы); 6) мегамир: мир структуры нашей галактики и метagalaktiki (видимой части вселенной); 7) Вселенная: совокупность изученной и неизученной действительности космических масштабов.

41. Учение о развитии (диалектика). Глобальный эволюционизм и понятие коэволюции. Проблема самоорганизации. Синергетика.

Развитие как объективное явление, феномен материальной и духовной реальности. Оно в известном отношении не зависит от субъекта познания, субъект же познает и оценивает этот процесс. Генезис понятия «диалектика» в истории философии (Сократ, Зенон, Гегель, марксизм). Различия между объективной и субъективной диалектикой. Классическая модель диалектики, представленная трудами немецких философов XVIII — XIX веков — Канта, Фихте, Шеллинга, Гегеля представляет собой рационалистическую, логико-гносеологическую модель диалектики. Вызревание идей диалектики внутри естественных наук в первой половине XIX века создало основные теоретические предпосылки для появления сразу нескольких концепций развития: диалектико-материалистической, градуалистской и натуралистской («сциентистской»). Основные признаки развития: 1) качественный характер изменений, 2) их необратимость и 3) направленность. Ни один из этих признаков не является, достаточным для определения развития. Недостаточны и какие-либо два из них.

I. Принципы диалектики: А) всеобщей взаимной связи; Б) развития через противоречия. II Основные законы диалектики: а) перехода количественных изменений в качественные; б) единства и борьбы противоположностей; в) отрицание отрицания. III. Категории диалектики: а) сущность и явление; б) единичное, особенное, всеобщее; в) форма и содержание; г) причина и следствие; д) необходимость и случайность; е) возможность и действительность.

Гегелевская диалектика и идея четырех типов глобальной эволюции: космической, химической, биологической и социальной. Идея глобального эволюционизма в 80-х гг XX в. Цель глобального эволюционизма: 1) стремление к объединению представлений о живой и неживой природе, социальной жизни и технике; 2) потребность интегрировать естественнонаучное, обществоведческое и гуманитарное знание; 3) «Универсальный эволюционизм» - сопоставление интересов человечества и биосферы с целью избежать глобальной экологической катастрофы. Понятие «коэволюции» (Н.Н. Моисеев).

Проблема самоорганизации материальных систем в XX веке как одна из центральных проблем науки (системный и информационный подходы). Понятие синергетики. Вклад в теорию синергетики Г.Хакена, И.Пригожина, И. Стенгерс. Универсальность закономерностей явлений самоорганизации для всех сфер бытия. Особенности протекания процессов в замкнутых системах и открытых системах. Равновесность/неравновесность и линейность/нелинейность в качестве главных характеристик синергии. Возникновение диссипативных структур (И.Пригожин). Странный аттрактор. Системность как атрибут материи в любых ее пространственно-временных масштабах. Парадигмальный характер синергетики.

42.Философская антропология. Индивид и личность. Проблема сущности человека, свободы и ответственности человека в истории философии.

Философская антропология в системе различных наук о человеке: биологии, социологии, истории, педагогики, психологии и т.д. Основные проблемы антропологии: 1) антропосоциогенез; 2) смысл человеческого существования; 3) соотношение свободы и необходимости в человеческих действиях; 4) биосоциальные, психологические и духовные основания бытия человека; 5) противоречивость существования человека. Философская антропология – направление, занимающееся изучением человека, его сущности. Космоцентрический образ человека в античной философии. Христианская философия о теоцентричной сущности человеческого бытия - проблема тела, души, духа. Человеческое существо между Богом и дьяволом. Антропоцентризм, витализм, гуманизм философии Возрождения и Нового времени. Проблемы рационального (И.Кант, Г.Гегель) и иррационального (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше) начала человека в немецкой философии XIX в. Сущность человеческого бытия в философии марксизма. Философские учения XX века о природе человека (фрейдизм, фрейдомарксизм, экзистенциализм, постмодернизм).

Понятие индивид, индивидуальность в философской антропологии. Объем понятий индивид и личность. Личность как социальная индивидуальность. Решение проблемы свободы и ответственности личности в различных видах мировоззрения (миф, религия, философия, наука). Соотношение категорий «личность» и «свобода» в философии Н.А.Бердяева. Проблема свободы и ответственности личности в экзистенциализме (Ф.М.Достоевский, А.Камю) и персонализме. Социализация индивида. Нравственно-духовная сущность личности. Свобода и ответственность личности – дилемма мировоззрения современного человека.

43.Аксиология. Ценности человеческого существования. Смысл жизни и предназначение человека.

Аксиология как философское учение о ценностях и их природе. Понятие ценности. Материальные и духовные ценности. Понятие «иерархии (пирамиды) ценностей». «Переоценка ценностей» в процессе развития общественного сознания. Высшие ценности в основе структуры мировоззрения. Нравственные ценности и мораль. Основные эстетические ценности. Идеология и ценности общественного бытия. Религиозные ценности. Анализ структуры ценностей любой мировой религии (христианство, ислам, иудаизм, буддизм, синтоизм и т.д.) [*на выбор экзаменуемого*]. Проблема ценностного определения современного человека.

Смысл жизни как экзистенциальная проблема человека. Смысл как сущность и цель бытия человека. Смысл жизни в контексте проблемы смерти. Различение физиологической и социальной форм смерти. Решение вопроса о предназначении человека в различных видах мировоззрения (миф, религия, философия, наука). Проблема смысла жизни в отечественной религиозно-идеалистической философии (Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, В.С.Соловьев, бр. Трубецкие, Н.А.Бердяев).

Бессмысленность существования – важная проблема современного мировоззрения. Смысл жизни как вечная индивидуальная (личностная) и социальная проблема.

44. Сознание и бессознательное. Философия психоанализа [З. Фрейд, К.Г. Юнг, Г. Маркузе, Э. Фромм].

Проблема сознания и основные традиции ее философского анализа. Проблема наблюдения и реконструкции сознания в философии и науке. Метафизические, онтологические, гносеологические и социально-философские оппозиции философии сознания. Субстанциальная концепция сознания об онтологических основаниях разума. Исторические формы субстанциализма. Сознание как отражение. Экзистенциально-феноменологическая стратегия как преодоление рационалистических эталонов классики. Интенциональная природа сознания и онтология «жизненного мира». Генетические и структурно-функциональные характеристики сознания. Многомерность феномена сознания: природно-психические, личностно-индивидуальные и социокультурные проекции.

Проблема генезиса сознания. Сознание и отражение. Эволюция форм отражения в природе. Отражения и информация. Сознание человека и психика животных. Культурогенез сознания. Проблема единства фило- и онтогенеза сознания в современной философии и психологии. Механизмы формирования индивидуального сознания. Причины многомерности и многоаспектности сознания. Философия сознания в современной западноевропейской (Дж. Серль, Р. Пенроуз, Д. Чалмерс) и отечественной (Н.П. Бехтерева, К.В. Анохин, Т.В. Черниговская) научной мысли. Сверхсознание в структуре сознания. Сознание и самосознание. Источники сознания: 1) внешний и внутренний (психический) мир человека; 2) социокультурная среда; 3) духовный опыт человека; 4) мозг как макроструктурная природная система; 5) космическое информационно-смысловое поле. Субъектно-объектная природа деятельности сознания.

Место бессознательного в структуре сознания. Бессознательное как совокупность психических проявлений, состояний и действий, лежащих вне сферы человеческого разума, безотчетных и не поддающихся, по крайней мере, в данный момент, контролю со стороны сознания. Философия психоанализа о природе бессознательного. З. Фрейд о структуре человеческого сознания («Оно-Я-Сверх Я»). Механизмы взаимодействия всей структуры сознания: «либидо», «табу», «сублимация». «Эрос» и «танатос» в качестве основополагающих устремлений человеческого существа. Учение о коллективном бессознательном К. Г. Юнга и понятие «архетипов». Учение фрейдомарксизма (Г. Маркузе) об «одномерном человеке» и теоретическое обоснование «сексуальной революции». Э. Фромм о равнозначности сексуального и социального начала в человеке.

45. Праксиология. Философское обоснование деятельности.

Праксиология как один из разделов философии, посвященный исследованию практического отношения человека к миру, его роли в бытии и

познании человека и общества. Введение термина Т.Котарбиньским («Трактат о хорошей работе»). Практика как предметно-чувственная, целеполагающая материальная деятельность общественно развитого человека. Соотношение практического, ценностного и познавательного отношения человека к миру: Г. Гегель, К. Маркс, В.И. Ленин, А.А.Богданов, Ч. Пирс, Л.Витгенштейн.

Социально-философское описание деятельности: деяние, поступок, поведение. Психологическое понимание деятельности: потребности, мотивы, средства. Атрибуты деятельности: предметность и субъектность; сознательность и целесообразность. Семиотический (знаковый) аспект деятельности. Труд, игра, творчество. Роль деятельности в формировании и развитии человека. Внутренние и внешние формы регуляции деятельности человека (мотивы, нормы, ценности).

46.Философское учение о познании (гносеология). Теория истины. Истина и заблуждение в познании. Специфика вненаучного познания. Знание и вера.

Специфика познавательного отношения человека к миру и многообразие форм познания. Особенности познания природы, человека, общества. Становление философского образа познания. Проблема познаваемости мира и ее интерпретации в различных философских традициях. Гносеологический оптимизм, скептицизм, агностицизм. Классическая теория познания как учение о человеческом разуме. Принцип субъективности – основа гносеологических концепций классики. Эпистемологический поворот в постклассической философии. Интерпретации проблемы субъекта и объекта познания в основных программах классической гносеологии. Наивно-реалистическая программа. Программа идеалистического эмпиризма. Программа трансцендентальной гносеологии. Социокультурная программа. Познание как деятельность. Практика и познание. Отказ от принципа субъектообъектной оппозиции в постклассической гносеологии. Структура и основные характеристики познавательного процесса. Дилемма эмпиризма и рационализма в классической теории познания. Основные формы чувственного и рационального познания. Проблема формирования субъективного образа. Сенсорно-перцептивный опыт. Формирование понятий и категориальная структура мышления. Рассудок и разум. Познание как творчество.

Специфика познавательных процессов в различных видах мировоззрения (миф, религия, философия). Истина и заблуждение в познании. Проблема соответствия знаний объективной реальности известна в философии как проблема истины (Демокрит, Платон, Ф.Бэкон). Истина как процесс. Относительная и абсолютная истина. Истина и заблуждение. Заблуждение и ложь.

Обыденное и научное познание. Эклектическая природа обыденного познания. Его цель: выработка знания о мире и себе, создание психологической установки на свое отношение к миру, поиск оптимальной формы осуществления своих интересов (потребностей). Вера - основание различных форм чувственно-абстрактного познания бытия в мире:

окультного, паранормального и медитативного. Разные основания у знания и веры. Роль веры в процессах жизнедеятельности человека, в единстве научного и вненаучного познания.

47. Генезис форм общественного мировоззрения: от мифологической к научной картине мира. Понятие парадигмы (Т.Кун).

Картина мира как предельно обобщенная концептуальная форма, теоретически синтезирующая различные наглядные представления о мироустройстве. Механизмы ее формирования. Уровни картины мира: чувственно-пространственный, духовно-культурный и метафизический. Специфические черты мифологических, религиозных и философских (космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм, наукоцентризм) картин мира (2-1 тыс. до н.э.- XVI в.).

Историческая обусловленность логики научного исследования: рационализм и эмпиризм (Ф.Бэкон); дедукция и индукция. Дисциплинарная структура научного познания). Механизмы формирования естественно-научной, социально-гуманитарной и общенаучной картин мира.

«Структура научных революций» Т.Куна в процессе формирования научной картины действительности в XX в. Парадигма как образ «нормальной науки» и как матрица сознания. Парадигма Куна и эпистема М.Фуко: точки смыслового соприкосновения. Механизмы формирования парадигмального знания в истории цивилизации и науки. Происхождение научных парадигм из физики (И.Ньютон, А.Энштейн, Н. Бор), химии (Д.Менделеев, И. Пригожин), биологии (Ч.Дарвин, Г. Спенсер, Н. Моисеев). Парадигма как метафизическая система, концептуально детерминирующая картину познанной действительности.

48. Социальная философия: общество, культура, цивилизация. Научно-технический прогресс. Становление «информационного общества».

Общество как предмет философского исследования. Человек - социальное существо. Типы социальной общности (род и семья, этносы, нации, классы). Основные моменты развития социально-философских взглядов в истории философии (античность, философия средневековья и Нового времени). Философия истории Г.Гегеля. Позитивная философия О.Конта. Развитие философского анализа процесса общественного развития в трудах: Э.Дюркгейма, М.Вебера, К.Маркса, Т.Парсонса. Базовые сферы общественного бытия (социальная, экономическая, политическая, духовная, моральная, религиозная, научная). Понятие общественно-исторического процесса и общественно-экономической формации. Политическая философия. Свобода и общество. Диалог культур и понятие мультикультурности. Противоречия становления глобального общества.

Наука как особый вид деятельности. Наука и цивилизация. Сущность *прогресса и регресса*. Культура и цивилизация как предмет философского осмысления. Социальные и этические последствия научно-технического прогресса.

Д. Белл: от постиндустриального к информационному обществу. Концепция «общества знания» Э. Тоффлера. Идеи информатизма и «сетевого общества» М. Кастельса. Методологические принципы информационного общества Ж. Фурастье. Дж. Рисмен о концепции постиндустриального (информационного) общества. Информационно-коммуникативная природа современного общества. «Глобальная деревня» и развитие компьютерных технологий в концепции М.Маклюена. Воздействие факторов глобализации на становление информационного общества. Основные тенденции развития техносферы информационной цивилизации: роботизация, «умная среда», искусственный интеллект. Информационная реальность и искусственный интеллект: современный анализ, проблемы и перспективы. Виртуальная реальность как философская проблема.

49. Генезис взаимоотношений природы и общества. Глобальные проблемы современности. Философия кризиса.

«Природа» как философская категория. Взаимодействие природы и общества: 1) предфилософский период; 2) античная философия; 3) философия средневековья и эпохи Возрождения; 4) Новое время и становление капитализма; 5) Реалии второй половины XX - начала XXI вв.

Экологический кризис. Философский контекст экологической проблемы. Становление эко философии: основатель понятия Э.Геккель (XIX в.), развитие идей Т. де Шарденом (XX в.). Человечество как геологическая сила - учение В.И.Вернадского о ноосфере. Человек и ноосфера. Римский клуб (К.Лоренц, А.Пиччеи). Понятие «экологического императива».

Философия и глобальные проблемы целостного мира: демографическая проблема; проблема образования; здравоохранения; продовольственная проблема; неравномерность экономического развития; энергетические и сырьевые ресурсы; проблема войны и мира. Общечеловеческие ориентиры: движение к глобальному сознанию; консолидация международных сил; соотношение частных и общих интересов в решении глобальных проблем. Концепция цикличности развития действительности и теория катастрофизма (буддизм; даосизм, идея апокалипсиса Средневековья; теории Ж. Кювье, Р. Тома). Философия кризиса – самосознание человечества в эпоху катастрофических перемен. В.В. Ильин: 1) Античность – кризис миропредставления; 2) Ренессанс – кризис мироздания; 3) Просвещение – кризис мироустройства; 4) современность – кризис миротворения. Сценарии возможного выхода из кризиса.

50. Философия и образ будущего.

Будущее человечества как предмет философской рефлексии и реальный исторический процесс. Сущность и результативность научного предвидения и социального прогнозирования: непосредственное, обозримое, отдаленное будущее. Необратимость прогресса и альтернативы будущего.

Проблемы «конструирования» будущего: 1) Б.Ф. Поршнев об ускорении ритма истории. 2) Численность населения планеты в неолите 25 млн. человек; начало нашей эры – 220 млн.; начало XXI в. – 6,4 миллиарда; 2012 г. – 7 млрд.

2024 - 8,108 млрд. Что дальше? 3) Концепция многополярности мира С.Хантингтона («Столкновение цивилизаций»). Синтез цивилизации и духовной культуры в единый социально-культурный универсум (Дж.Нейсбит «Высокая технология, глубокая гуманность»).

Постфилософия и концепция «отмены» смыслов классической/модернистской философии: а) идеи о конце эпистемологии (Р. Рорти «Философия и зеркало природы»); б) «постгуманизм» - человек «за пределами современности» (Ф. Фукуяма «Конец истории и последний человек», С.Жижек «Жизнь в конце времен», Р. Брайдотти «Постчеловек», Ф. Феррандо «Постгуманизм»); в) «средовой» подход к «ландшафтам философского дискурса» (В. Подорога «Метафизика ландшафта». С.Переслегин о «Новых картах будущего»: динамика сред; антропосреды и системы деятельности).

Гуманистическая миссия научного прогнозирования.<sup>1</sup> Обоснование перспектив развития конкретного научного направления подготовки соискателя (20, 50, 100 лет).

#### **IV Квалиметрия оценки ответа соискателя**

Вступительный экзамен по философии проходит в устной форме. Именно этот метод соответствует предмету изучения и имеет форму вербализованного диалога, что позволяет объективно оценить не только уровень интеллектуальной компетентности обучающегося, но и степень овладения соискателем философской рефлексии. Итоговая оценка соискателя по дисциплине «Философия» определяется по 5 балльной шкале с учетом соответствующих критериев оценивания.

| Уровни освоения компетенций            | Критерии оценивания   |
|--|---|
| Продвинутый<br>(5 баллов)<br>«отлично» | – полное знание учебного материала из разных разделов дисциплины с раскрытием сущности и области истории и теории философской науки;<br>– умение ясно, логично и грамотно излагать изученный материал, производить собственные размышления, делать умозаключения и выводы с добавлением комментариев, пояснений, обоснований;<br>– грамотное владение методами философского анализа, умение производить компаративные рассуждения в области различных парадигм философского познания и т.п.<br>- умение пользоваться философскими методами для различения научного и вненаучного знания |
| Базовый<br>(4 балла) –<br>«хорошо»     | – знание основных теоретических и методических положений философского познания, выявление правильной методической базы и инструментария;  |

<sup>1</sup> Введение в философию /Под ред. И.Т. Фролова. - М., 2003,2005, Раздел 2, §12, С.590-605.

|   |  |
|---|--|
|   | <p>–умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстрации теоретических положений;</p> <p>–владение методиками философского анализа.</p>   |
| <p>Пороговый<br/>(3 балла) –<br/>«удовлетворитель-<br/>но»</p>  | <p>–поверхностное знание сущности предмета и методов философии, гносеологии и эпистемологии;</p> <p>–умение осуществлять поиск информации по полученному заданию,</p> <p>– наличие определенных ошибок в интерпретации явлений действительности, но позволяющих сделать заключение о верном ходе решения поставленной задачи.</p>  |
| <p>Низкий<br/>(допороговый)<br/>(компетенция не<br/>сформирована)<br/>(1-2 балл(а)) –<br/>«неудовлетворите-<br/>льно»</p> | <p>– незнание терминологии дисциплины; приблизительное представление о предмете и методах дисциплины; отрывочное (фрагментарное), без логической последовательности изложение информации, косвенным образом затрагивающей некоторые аспекты базового материала;</p> <p>– неумение выполнить самостоятельно классификацию научного знания, отсутствие знаний по истории и теории философии, незнание основных концепций философской методологии познания;</p> <p>–невладение процедурами по применению философских методов в процессе анализа различных форм философского знания.</p> |

#### **V. Рекомендации к организации ответа на экзамене**

Поскольку общий курс философии изучался соискателями в системе высшего образования, то от них, помимо детального изучения необходимых источников, требуется еще и личностный, творческий подход к освоению и обобщению учебного материала. Соискатели должны проявить способность к философскому размышлению над насущными проблемами и вопросами философской науки с целью личностного приобщения к сокровищнице мировой мудрости и полезного теоретического опыта. Без этой кропотливой работы весь багаж философских знаний полагается бесполезным.

Настоящие рекомендации систематизируют весь спектр знаний по философии, что позволяет увеличить эффективность самостоятельной подготовки к вступительному экзамену.

В заключении укажем некоторые пожелания к ответу на вступительном экзамене в аспирантуру по философии. Раскрытие каждого вопроса должно производиться строго логически в наукообразном стиле. В процессе ответа желательно использовать понятия из философского категориального аппарата. В изложении ответа постарайтесь избежать: 1) указания несущественных фактов жизни анализируемых философов; 2) пространных цитат и многосложных определений. «Зубрить» материал по философии не рекомендуется. В ответе важным признается только *суть*, существо разбираемого вопроса. Правильное построение ответа раскрывает уровень *понимания* соискателем базовых философских проблем, показывает степень его знакомства со спецификой *философской рефлексии*.

Обычно экзаменационный ответ строится по следующей структуре:

- *Вводная часть*: актуальность излагаемого вопроса, его место в перечне насущных проблем современности;

- *Основная часть:* непосредственное раскрытие основного содержания вопроса; если Вы рассматриваете исключительно теоретические аспекты философской науки, то желательно подкреплять изложение материала разнообразными примерами.

- *Заключение:* резюме, где представляется возможным указать степень личного отношения к раскрываемой теме.

## **VI.Рекомендуемая литература**

### ***а) основная литература:***

1. Алексеев П. В., Панин А. В. Философия. Учебник. — М.: Проспект. 2020. — 592 с. / [Электронный ресурс] URL: <https://library.tou.edu.kz/fulltext/buuk/b2625.pdf> (дата обращения 30.06.2024)
2. Ивин, А. А. Философия: учебник для академического бакалавриата / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — М.:Юрайт, 2019. - 478 с.
3. Миронов, В. В. Философия. — М.: Проспект. 2019.- 240 с.
4. Философия: учебник /под ред. проф. А.Н. Чумакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018 - 459 с.
5. Шаповалов В. Ф. Философия в 2 частях. Часть 1. Введение в философию. Классическая философия. Учебник для академического бакалавриата. — М.: Юрайт. 2017. - 390 с.
6. История философии. XX век -начало XXI вв. / учебник для вузов. Под ред. А.С. Колесникова. М.: Юрайт. 2024. — 299 [Электронный ресурс] URL: <https://urait.ru/viewer/istoriya-filosofii-hh-vek-nachalo-hhi-veka-535222#page/2> (дата обращения 30.06.2024)
7. Светлов, В. А. История философии: учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.:Юрайт, 2024. — 175 с. [Электронный ресурс] // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538768> (дата обращения: 03.06.2024).
8. Спиркин А.Г. Общая философия: учебник для вузов / А.Г. Спиркин. М.: Юрайт, 2024. — 267 с. [Электронный ресурс] URL: <https://urait.ru/viewer/obschaya-filosofiya-536670#page/2> (дата обращения 30.03.2024)

### ***б) дополнительная литература и источники:***

- 1) Бирюков Н.И. Основы философии /курс из 31 видеолекции: М.: МГИМО, 2016 [видеоматериал] URL: [https://www.youtube.com/watch?v=Aelcv6s8ero&list=PLiy89xiTpip0KuQzFXKiXP\\_iyruG8NZNw](https://www.youtube.com/watch?v=Aelcv6s8ero&list=PLiy89xiTpip0KuQzFXKiXP_iyruG8NZNw) (дата обращения 30.03.2024)
- 2) Введение в философию /Под ред. И.Т. Фролова. - М.: Республика, 2003/[электронный текст] URL:<https://chairoflogicphiloscult.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/02/frolov.pdf> (дата обращения 30.03.2024)
- 3) Всемирная философия XX века. /Сост. А.П. Андриевский. - Минск, 2004;

- 4) Гриненко Г.В. История философии: учебник. - М., 2004 / URL: [https://vk.com/wall-132594609\\_746](https://vk.com/wall-132594609_746) (дата обращения 30.03.2024)
- 5) Ермаков Е.Е. Философия. - М., 2002
- 6) Зеньковский, В. В. История русской философии. В 2 т. - М. Ростов-на-Дону, 1999;
- 7) Канке, В. А. Философия. - М., 2001
- 8) Кармин, А.С., Бернадский, Г.Г Философия. - СПб., 2006
- 9) Кохановский, В.П. Философия. - Ростов-на-Дону, 2001
- 10) Лавриненко В.Н. Философия. - М.: Юрист, 2004 / [электронный текст] URL: <https://www.booksite.ru/localtxt/lav/rin/enko/index.htm> (дата обращения 30.03.2024)
- 11) Марков, Б.В. Философия: учебник для вузов. – СПб.:Питер, 2009
- 12) Мировая экономическая мысль. Сквозь призму веков. В 5 томах. М., 2004;
- 13) Мотрошилова, Н. В. Рождение и развитие философских идей. - М., 1991
- 14) Реале, Дж. Антисери, Западная философия от истоков до наших дней. В 4 т. - СПб., 1994-2000 / [Электронный ресурс] URL: [https://yanko.lib.ru/books/philosoph/reale\\_antiseri-1-2\\_tom-antic-srednevekovie-2003-81.pdf](https://yanko.lib.ru/books/philosoph/reale_antiseri-1-2_tom-antic-srednevekovie-2003-81.pdf) (дата обращения 30.03.2024)
- 15) Скирбекк, Г., Гильке, Н. История философии: Учебн.пос. /Ред. С. Б. Крымского. - М., 2001
- 16) Семенов А. Философия. Краткая история /Александр Семенов. СПб: Амфора, 2013.
- 17) Философия / Под ред. В.Д. Губина. - М.: Гардарики, 2007 / [Электронный ресурс] [https://lib.samtuit.uz/uploads/files/61dc03aaa394d9\\_64494589.pdf](https://lib.samtuit.uz/uploads/files/61dc03aaa394d9_64494589.pdf) (дата обращения 30.03.2024)
- 18) Философия XX века. Учебное пособие / Ред Добрынина В.И. и др. - М., 1997
- 19) Философия: учебник/ под ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина — М.: Проспект, 2009
- 20) Философский энциклопедический словарь. - М., 1997
- 21) Хрестоматия по истории философии. Учебн. пос. для вузов. /Ред. Микешина Л.А. В 3 ч. - М., 1997
- 22) Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. - М., 1996
- 23) Чанышев А.Н. Начало философии. - М., 1982.

**в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

1. [http://www.ph4s.ru/book\\_gum\\_phylos.html](http://www.ph4s.ru/book_gum_phylos.html)
2. <http://filosof.historic.ru>
3. <http://pomirutur.ru/>
4. <http://www.philosophy.ru>
5. <http://books.atheism.ru/philosophy/>
6. <http://philosophy.wideworld.ru>
7. <http://www.filosofa.net>
8. <http://www.academyrh.info>

9. <http://www.koob.ru/philosophy/>
10. <http://phenomen.ru/>
11. [http://az.lib.ru/janr/index\\_janr\\_12-1.shtml](http://az.lib.ru/janr/index_janr_12-1.shtml)  
<http://www.vseleksi.ru/index.php/Table/Filosofiya/>
12. <http://www.gumfak.ru/filosof.shtml>
13. <http://www.philosophy.i-bunin.net>
14. <http://www.great-philosopher.ru>
15. Для методического обеспечения дисциплины создана группа ВК «Философия Мичуринский ГАУ», (<https://vk.com/club114756001>), где содержатся методические материалы по дисциплине «Философия» следующего содержания:
  - более 500 видеofilьмов (лекции, документальные тематические фильмы, посвященные историко-культурным, онтологическим, гносеологическим и аксиологическим проблемам философии).
  - более 1000 научно-методических материалов (в т.ч. первоисточников) известных ученых по истории, теории и методологии философского познания)
  - более 500 картин, схем и фотографий, создающих иллюстративный материал к материалам курса.

Автор-составитель: доц. кафедры СГД, к.ф.н. Павленко А.В.

Рецензент(ы):

д.ф.н., профессор Булычев И.И.

Программа рассмотрена на заседании кафедры СГД СПИ протокол № 11 от 02.06.2020.

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методической комиссии Социально-педагогического института, утверждена на заседании Ученого совета Социально-педагогического института протокол № 10 от 23.06.2020.

Программа переработана и рассмотрена на заседании кафедры СГД СПИ протокол № 1 от 02.09.2024.

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методической комиссии Социально-педагогического института, утверждена на заседании Ученого совета Социально-педагогического института протокол № 1 от 8.09.2024.